



**Zadanie współfinansowane ze środków NFOŚiGW oraz WFOŚiGW w Białymstoku  
z Programu Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej**

**Regulamin**

**Wojewódzkiego Konkursu Artystycznego pn. „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”.**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa cele oraz zasady organizacji i uczestnictwa w Wojewódzkim Konkursie Artystycznym pn. „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”, zwanym dalej Konkursem.
2. Organizatorem Konkursu jest Samorząd Województwa Podlaskiego.
3. Koordynatorem konkursu jest Departament Ochrony Środowiska Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku.
4. Konkurs zostanie przeprowadzony w okresie: kwiecień – czerwiec 2024 r.
5. Konkurs jest jednoetapowy i ma zasięg wojewódzki.

**§ 2**

**Cele konkursu**

1. Wzrost świadomości o roli różnorodności biologicznej dla człowieka.
2. Wzbudzenie poczucia odpowiedzialności społecznej za ochronę dziedzictwa przyrodniczego.
3. Zwiększenie poszanowania zasobów przyrodniczych województwa podlaskiego.
4. Motywowanie uczestników do poszerzenia wiedzy w zakresie wpływu człowieka na różnorodność biologiczną oraz jej ochrony.
5. Inspirowanie dzieci i młodzieży do działań twórczych oraz rozwijania talentów artystycznych i kompetencji cyfrowych.

**§ 3**

**Zasady uczestnictwa**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wszyscy chętni uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu województwa podlaskiego, w następujących kategoriach wiekowych:
  - kategoria I – uczniowie klas I - IV szkół podstawowych,
  - kategoria II – uczniowie klas V - VIII szkół podstawowych,
  - kategoria III – uczniowie szkół ponadpodstawowych.
1. Prace konkursowe powinny być przygotowane przez uczniów indywidualnie, pod opieką merytoryczną nauczyciela prowadzącego.
2. Do Konkursu każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę.
3. Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie prace wykonane samodzielnie przez uczniów,

nigdzie poprzednio nie prezentowane i nie publikowane, do których uczestnicy konkursu posiadają wyłączne i nieograniczone prawa.

#### § 4

#### Prace konkursowe

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest nadesłanie przez szkołę:
    - a) dla uczniów szkół podstawowych – **pracy plastycznej** przedstawiającej jedno z następujących zagadnień:
      - bioróżnorodność w moim najbliższym otoczeniu,
      - świat bez różnorodności biologicznej;
    - a) dla uczniów szkół ponadpodstawowych – **krótkiego filmu** poruszającego zagadnienia dotyczące różnorodności biologicznej województwa podlaskiego.
  2. **Praca plastyczna** ma spełniać następujące warunki:
    - 1) może być wykonana w dowolnej technice malarskiej, rysunkowej lub graficznej na papierze;
    - 2) powinna być wykonana w formacie A4 i przesłana bez złożenia;
    - 3) niedopuszczalne jest złożenie w Konkursie pracy przestrzennej (rzeźby, płaskorzeźby, modelu, makiety itp.) lub wykonanej metodą wyklejania materiałami nadającymi pracy wymiar przestrzenny – wypukłymi i stwarzającymi ryzyko nietrwałości (ziarnami, przyprawami, kulkami z bibuły, plasteliną, słomą itp.);
    - 4) pracę należy opatrzyć: tytułem, imieniem i nazwiskiem autora i nauczyciela prowadzącego oraz pełną nazwą i adresem szkoły, którą reprezentuje uczeń.
  3. **Praca filmowa** ma spełniać następujące warunki:
    - 1) mieć długość nie mniej niż 30 sekund i nie więcej niż 3 minuty;
    - 2) ma być wykonana techniką cyfrową w formie filmu lub animacji w formacie umożliwiającym jej otwarcie (AVI, MOV, MP4, WMV lub MPG);
    - 3) musi zostać opublikowana na powszechnie dostępnym portalu internetowym lub medium społecznościowym (np. TikTok, Facebook, Instagram, YouTube itp.);
    - 4) muzyka, efekty dźwiękowe, grafiki i materiały video wykorzystane w filmie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają uczestnika Konkursu.
  4. Zgłoszone w ramach konkursu prace nie mogą stanowić reklamy produktów lub ich producentów, nie mogą zawierać nazw handlowych, nazw i logotypów firm oraz ich produktów oraz treści sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami.
1. Prace należy złożyć w **terminie do .... maja 2024 r.** w kopercie opatrzonej dopiskiem: **Wojewódzki Konkurs Artystyczny „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”** na adres:

**Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego**  
**Departament Ochrony Środowiska**  
**ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1**  
**15-888 Białystok**

**Uwaga:** O terminie złożenia pracy decyduje data stempla pocztowego.

2. Do składanej pracy plastycznej należy dołączyć wypełniony prawidłowo i podpisany formularz zgłoszeniowy wraz z oświadczeniami i informacją RODO, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.

**Uwaga:** formularza zgłoszeniowego nie należy naklejać na pracę plastyczną.

3. Złożenie pracy filmowej polega na:

- przesłaniu, w sposób określony w pkt 5, pliku z filmem na nośniku USB oraz prawidłowo wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego wraz z oświadczeniami i informacją RODO, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu,
- przesłaniu drogą elektroniczną linku do portalu internetowego lub medium społecznościowego, na którym filmik został opublikowany na adres email **dos@podlaskie.eu** z tematem wiadomości: **Wojewódzki Konkurs Artystyczny „Bioróżnorodność Województwa Podlaskiego”**.

1. Formularz zgłoszeniowy powinien być podpisany przez rodzica/opiekuna ustawowego w przypadku ucznia niepełnoletniego lub przez pełnoletniego ucznia.

## § 5

### Organizacja i zasady Konkursu

1. Nadesłane prace będą oceniane przez komisję konkursową, w skład której wejdą: przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz instytucji działających na rzecz ochrony przyrody.
2. W Konkursie oceniane będą wyłącznie prace, których tematyka jest zgodna z celami Konkursu oraz wykonane i zgłoszone w sposób określony w § 4.
4. Organizator Konkursu ufunduje nagrody rzeczowe dla laureatów I, II i III miejsca w każdej z trzech kategorii wiekowych oraz nagrody dla nauczycieli prowadzących.
5. Organizator i komisja konkursowa mają prawo do przyznania wyróżnień.
6. Gala wręczenia nagród odbędzie się w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora.

## § 6

### Kryteria oceny

1. Przy ocenie prac plastycznych komisja konkursowa weźmie pod uwagę w szczególności:
  - 1) oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu przesłania Konkursu: 0 pkt – 5 pkt,
  - 2) zgodność z tematyką Konkursu i jej trafne przedstawienie: 0 pkt – 5 pkt,
  - 3) walory artystyczne i estetyczne pracy: 0 pkt – 2 pkt.
1. Przy ocenie prac filmowych komisja konkursowa weźmie pod uwagę w szczególności:
  - 1) oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu przesłania Konkursu: 0 pkt – 5 pkt,
  - 2) jakość merytoryczną, w tym zgodność z tematyką Konkursu i jej trafne przedstawienie: 0 pkt – 5 pkt,
  - 3) wartość techniczną i estetyczną: 0 pkt – 2 pkt.
1. Każdy z członków komisji konkursowej może przyznać maksymalnie 12 pkt dla każdej z prac konkursowych. Z punktacji przyznanej danej pracy przez wszystkich członków komisji wyciągana jest średnia arytmetyczna, traktowana jako ocena końcowa.

## § 7

### Założenia dodatkowe

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Z chwilą zgłoszenia pracy konkursowej na Organizatora przechodzą nieodpłatnie własność pracy oraz przysługujące uczestnikowi autorskie prawa majątkowe do tej pracy, nieograniczone czasowo i terytorialnie, na następujących polach eksploatacji: prawo do korzystania z pracy,

udostępnienia osobom trzecim, utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotnienia, wprowadzenia do pamięci komputera, publikowania. Organizator jest też upoważniony do wykorzystania w imieniu uczestnika osobistych praw autorskich do zgłoszonej pracy.

### 3. Organizator Konkursu:

- 1) nie zapewnia uczestnikom Konkursu transportu na galę rozdania nagród;
  - 2) nie zwraca nadesłanych prac konkursowych, w tym nośników USB;
  - 3) nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia źle zabezpieczonych nośników USB;
  - 4) ma prawo zdyskwalifikować pracę filmową w przypadku, gdy nie zostanie ona opublikowana na portalu internetowym lub medium społecznościowym najpóźniej w dniu wysłania zgłoszenia albo w przypadku niedziałającego linku do tej pracy, wysłanego przez ucznia;
  - 5) zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia Konkursu, jeśli ilość nadesłanych prac w jednej kategorii wiekowej będzie mniejsza niż 3;
  - 6) zastrzega sobie prawo do wstępnej selekcji 50 najlepszych prac w każdej z grup wiekowych, które będą przedmiotem dalszej oceny przez komisję konkursową.
1. W zakresie nieuregulowanym w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
  2. Wszystkie pytania dotyczące spraw niewyszczególnionych w Regulaminie Konkursu proszę kierować bezpośrednio do osoby wyznaczonej na Koordynatora Konkursu: Pani Kamili Wojciechowskiej, pracownika Departamentu Ochrony Środowiska, tel. 85 66 54 482, [kamila.wojciechowska@podlaskie.eu](mailto:kamila.wojciechowska@podlaskie.eu).