

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Parafia pw. Św. Krzyża w Łapach, ul. Matejki 10, 18-100 Łapy, www.parafialapy.pl , e-mail: proboszcz@parafialapy.pl , tel. 501 133 332	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ks. Krzysztof Jurczak, Proboszcz, tel. 501 133 332, e-mail: proboszcz@parafialapy.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Letnie Warsztaty Wokalne			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	12.08.2024	Data zakończenia	15.09.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Celem naszego projektu jest popularyzacja ciekawych form wypoczynku poprzez rozwijanie pasji i ukrytych talentów muzycznych w okresie wakacyjnym i urlopowym poprzez organizację warsztatów wokalnych. Pierwsza edycja warsztatów wokalnych w Łapach (ferie 2024 r.) okazała się ogromnym sukcesem, co pokazało, że lokalna społeczność potrzebuje takich inicjatyw. Uczestnicy chwalili sobie wysoki poziom zajęć, profesjonalizm instruktorki oraz możliwość rozwijania swoich umiejętności w inspirującym i wspierającym środowisku. Warsztaty wokalne w Łapach mają na celu rozwijanie umiejętności wokalnych dzieci w wieku szkolnym (szkoła podstawowa i szkoła średnia) oraz osób dorosłych, promowanie muzyki oraz wspieranie lokalnych talentów. Misją warsztatów jest stworzenie przestrzeni, w której uczestnicy mogą uczyć się od doświadczonego instruktora, zdobywać nowe umiejętności i pewność siebie w śpiewie. Warsztaty wokalne oferują różnorodny program dostosowany do różnych poziomów zaawansowania, od początkujących po zaawansowanych śpiewaków, wokalistów. Program obejmuje:

- Technika Wokalna: Zajęcia skupiające się na podstawowych i zaawansowanych technikach wokalnych, takich jak kontrola oddechu, artykulacja, intonacja, rezonans, projekcja głosu i dynamika.
- Interpretacja Utworów: Analiza tekstów piosenek, wyrażanie emocji poprzez śpiew oraz praca nad interpretacją i wykonaniem różnych stylów muzycznych.
- Praca nad Repertuarem: Dobór i przygotowanie utworów z różnych gatunków muzycznych.
- Wystąpienia Sceniczne: Ćwiczenia sceniczne, zarządzanie treścią, techniki występów publicznych oraz prezentacja przed publicznością.
- Zajęcia Indywidualne i Grupowe: Indywidualne lekcje wokalne oraz grupowe warsztaty, które pozwalają na rozwijanie umiejętności w różnym kontekście.
- Warsztaty Mistrzowskie: Specjalne sesje prowadzone przez uznaną artystkę i pedagoga wokalnego, oferujące głęboką analizę i korektę techniki śpiewu uczestników.

Warsztaty prowadzone są przez doświadczonego nauczyciela śpiewu i profesjonalną śpiewaczkę, która posiada bogate doświadczenie sceniczne i pedagogiczne. Instruktorka jest specjalistką w różnych stylach muzycznych, co gwarantuje kompleksowe i różnorodne podejście do nauki śpiewu.

1. ****Rozwój Techniki Wokalnej****: Uczestnicy mają możliwość nauki i doskonalenia technik wokalnych pod okiem doświadczonej profesjonalistki.
2. ****Indywidualne Podejście****: Program warsztatów dostosowany jest do potrzeb i umiejętności każdego uczestnika, co pozwala na efektywną naukę i rozwój.
3. ****Pewność Siebie na Scenie****: Regularne wystąpienia i prezentacje przed publicznością pomagają uczestnikom zyskać pewność siebie i umiejętność radzenia sobie z treścią.
4. ****Inspiracja i Motywacja****: Kontakt z profesjonalnymi artystami i innymi uczestnikami warsztatów działa inspirująco i

motywująco, zachęcając do dalszego rozwijania swoich umiejętności.

5. ****Integracja Społeczna****: Warsztaty sprzyjają nawiązywaniu nowych znajomości i współpracy między uczestnikami, budując silniejszą łapską społeczność artystyczną.

6. ****Profesjonalne Wskazówki****: Uczestnicy otrzymują cenne wskazówki i korekty, które pomagają im lepiej zrozumieć swoje mocne strony i obszary do poprawy.

7. Na zakończenie zostanie przeprowadzony konkurs z wiedzy zdobytej podczas warsztatów. Przewidziane są nagrody dla uczestników.

Z uwagi na sukces pierwszej edycji, planowane są kolejne warsztaty wokalne, które będą jeszcze bardziej rozbudowane i dostosowane do potrzeb uczestników. Warsztaty wokalne w Łapach to wyjątkowa okazja dla osób pragnących rozwijać swoje umiejętności wokalne, zdobywać nowe doświadczenia i inspirować się w twórczej atmosferze. To miejsce, gdzie pasja do muzyki spotyka się z profesjonalnym wsparciem i gdzie każdy może odkryć pełen potencjał swojego głosu. Warsztaty będą prowadzone w budynku Szkoły Katolickiej im. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Łapach, której organem prowadzącym jest Parafia.

Harmonogram Warsztatów Wokalnych:

Nabór uczestników i promocja projektu: 1 tydzień

Czas trwania warsztatów: 7 dni

Liczba grup: 3 (Grupa A: uczestnicy 8-12 lat, Grupa B: 12-16 lat, Grupa C: 18+)

Liczba uczestników w grupie: 6 osób. Łącznie 18 osób

Na koniec zorganizowany zostanie koncert z udziałem uczestników w Kościele pw. Św. Krzyża w Łapach.

Podkreślamy, że realizacja projektu zostanie przeprowadzona z uwzględnieniem dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami z uwzględnieniem minimalnych wymagań, o których mowa w art. 6 Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Obiekt szkoły oraz Kościół są budynkami dostosowanymi pod względem architektonicznym (dwie windy, odpowiednie oznakowanie, toalety i drzwi itp.), a projekt (rekrutacja uczestników, prowadzenie zajęć) będą uwzględniały potrzeby tych osób.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty wokalne	3 grupy	Lista obecności
Koncert z udziałem uczestników	1	Relacja fotograficzna na stronie Parafii

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Parafia pw. Św. Krzyża w Łapach od co najmniej 15 lat prowadzi działalność upowszechniającą i promującą muzykę, kulturę i wartości patriotyczne. Parafia jest organem prowadzącym Katolicką Szkołę Podstawową im. Kard. S. Wyszyńskiego, w której uczy się ponad 1560 uczniów, mieszkańców Gminy Łapy i okolicznych gmin. Nasz Kościół dostosowany jest do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, ogrzewany, a działalność wykraczająca poza zadania duszpasterskie, sprawie, że do naszego Kościoła przychodzą ludzie spoza Parafii, a także spoza miasta Łapy. Tym samym jesteśmy pewni, że zasięg naszego projektu będzie znacząco wykraczał poza lokalny charakter, z uwagi na fakt, że koncert z całą pewnością obejrzy szerokie grono osób. Nasza Parafia i nasz Kościół jest znanym miejscem organizacji wielu koncertów, m.in. w ramach Festiwalu Muzyczne Dni Drozdowo Łomża, koncertów patriotycznych, także transmitowanych w telewizji.

Parafia w ramach działalności szkoły prowadzi szereg działań edukacyjnych i wychowawczych. Oprócz typowej działalności oświatowej gwarantujemy uczniom udział w różnych projektach, w tym współfinansowanych ze środków zewnętrznych. Podkreślić należy, że uczniowie naszej szkoły co roku przygotowują koncert kolęd, który następnie jest wystawiany w okresie Bożonarodzeniowym w naszym Kościele. Pan Grzegorz Perkowski, który jest dyrektorem szkoły i organistą posiada doświadczenie, kwalifikacje do prowadzenia takich zajęć i przygotowania dzieci. Bardzo dobra współpraca z wieloma artystami operowymi, m.in. Agnieszką Kadłubowską, Jackiem Szymańskim i Dariuszem Wójcikiem, potwierdzają nasz potencjał.

Pierwsza edycja takich warsztatów odbyła się w okresie ferii 2024 r. i cieszyła się ogromnym powodzeniem.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie instruktora (50 godz., po 150 zł/godz.)	7 500,00	7 500,00	0,00
2.	Reżyser dźwięku (8 godz., 120 zł/godz.)	960,00	960,00	0,00
3.	Poczęstunek (7 dni, 50 zł/dzień)	350,00	350,00	0,00
4.	Promocja projektu (ulotki, plakaty i zaproszenia)	100,00	0,00	100,00
5.	Nagrody dla uczestników (18 kpl.)	1 190,00	1 190,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 100,00	10 000,00	100,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Ks. Kan. mgr lic. Krzysztof Jurczak

Proboszcz par. pw. Świętego Krzyża

w Łapach

Data *01.02.2024*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Diecezja Łomżyńska
Parafia Rzymskokatolicka
pw. ŚWIĘTEGO KRZYŻA
ul. J. Matejki 10 18-100 ŁAPY
NIP 966 059 40 74 REGON 0400035852
tel./fax 85 715 26 58 www.paraflapya.pl

