

**WPLYNEŁO**  
 Departament Kultury  
 i Dziedzictwa Narodowego

2023 -05- 24

ilość załączników .....  
 podpis .....

DLP - T. 615. CP. 2023

P. Debowski  
 24.05.2023

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~p~~obieranie\*/niepobieranie\*\*”.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI  
 WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO  
 WPLYNEŁO  
 Kancelaria Ogólna



2023 -05- 23

ilość załączników.....

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	23/05/2023 14:24 DK/30908/2023	
Stowarzyszenie Kulturalne „Pocztówka” Policzna 40, 17-250 Kleszczele NIP 6030014004 <a href="http://www.wertepfestival.pl">www.wertepfestival.pl</a> mail: <a href="mailto:agata@a3teatr.pl">agata@a3teatr.pl</a> , <a href="mailto:biuro@a3teatr.pl">biuro@a3teatr.pl</a> tel. 601 47 9999, 513 172 746	 5r0D5yZSn	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agata Rychcik-Skibińska, tel. 601479999, agata@a3teatr.pl	

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	28.07.2023	Data zakończenia	6.08.2023

**3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)**

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep jest rozpoznawalną marką prestiżowego wydarzenia artystycznego oczekiwanego społecznie i wpisanego od kilkunastu lat w kalendarz stałych imprez w Województwie Podlaskim. Jest wysoko oceniany za poziom artystyczny i sprawność logistyczną oraz docieranie z propozycją kulturalną do miejsc bez stałego kontaktu ze sztuką. Ma formę wędrującego Festiwalu. Przez 6 dni na przełomie VII i VIII społeczność regionu i turyści odwiedzający Województwo Podlaskie mogą uczestniczyć w ok. 40 spektaklach prezentowanych przez ok. 10-20 grup artystycznych w 6 różnych lokalizacjach województwa. Publiczność szacujemy codziennie na ok. 600-1000 osób, w perspektywie 3 weekendów – ok. 7-10 tys. osób.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep jest największą teatralnym wydarzeniem teatralnym obejmującym kilka lokalizacji w Województwie Podlaskim. Duży nacisk kładzie na animowanie lokalnej społeczności oraz na promocję Podlasia jako miejsca o unikatowych walorach kultury i natury oraz miejsca przyjaznego i wspierającego wydarzenia artystyczne.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep jest organizowany w celu dotarcia ze zróżnicowaną i inspirującą ofertą artystyczną do szerokiego grona odbiorców lokalnych. Także do osób z miejscowości defaworyzowanych, których mieszkańcy nie mają bieżącego, stałego kontaktu z kulturą. Równie ważny jest dla nas aspekt pozaformalnej edukacji artystycznej i kształtowanie postaw zaangażowanego uczestnictwa w kulturze, w tym propagowanie idei wolontariatu.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep dedykowany jest zróżnicowanym wiekowo i społecznie grupom odbiorców. Proponujemy program kierowany do grup dziecięcych, młodzieżowych, dorosłych i seniorów. Pod uwagę bierzemy potrzeby OZN dostosowując program i jego realizację do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, np. w drukach festiwalowych znajdują się informacje o głośnych dźwiękach, itp. Wykorzystujemy piktogramy informacyjne. Mamy tekst etr o festiwalu. Na www do pobrania są druki z dostosowaniem czcionki dla OZN.

**Planowany program festiwalu:**

**tydzień 1: 28-30 lipca**

28.07 – Narewka

29.07 – Narew

30.07 – Drohiczyn

**tydzień 2: 4-6 sierpnia**

4.08 – Białowieża, Policzna, Wojnówka, Długi Bród, Hajnówka

5.08 – Orla

6.08 – Hajnówka Centralna – Stacja Kultury

Spektakle:

**28.07 (Piątek)**

15.00 – Falco Show „Ballada Cygańska”

16.00 – Scena 96 „Czerwony kapturek”

17.00 – Falco Show „Strugolaki”

18.00 – A3Teatr „Żubr Pompik. Miłość i Puszcza”

19.00 – Marta Andrzejczyk „Opowieści z lasu”

20.00 – Teatr Usta Usta „Cykl”

**29.07 (sobota) NAREW**

15.00 – Falco Show „Ballada Cygańska”

16.00 – Scena 96 „Czarny łabędź”

17.00 – Falco Show „Strugolaki”

18.00 – A3Teatr „Żubr Pompik. Miłość i Puszcza”

19.00 – Teatr Delikates „Pozoru z ne mozem”

20.00 – Grupa WoRaZu „Urazone guru”

21.00 – Teatr Usta Usta „Cykl”

**30.07 (niedziela)**

15.00 – Falco Show „Ballada Cygańska”

16.00 – Scena 96 „Czerwony kapturek”

17.00 – Falco Show „Strugolaki”

18.00 – A3Teatr „Żubr Pompik. Miłość i Puszcza”

19.00 – Teatr Delikates „Pozoru z ne mozem”

20.00 – Grupa WoRaZu „Urazone guru”

21.00 – Teatr Usta Usta „Cykl”

**4.08 (piątek)**

15.00 – Falco Show „Ballada Cygańska”

16.00 – Trupa Pana Wnuka „Jaś i Małgosia”

17.00 – Falco Show „Strugolaki”

18.00 – Teatr Delikates „Pozoru z ne możem”

19.00 – Grupa WoRaZu „Urażone guru”

20.00 – Teatr Usta Usta „Cykl”

**5.08 (sobota)**

14.00 – Trupa Pana Wnuka „Jaś i Małgosia”

15.00 – Scena 96 „Czarny łabędź”

16.00 – Marta Andrzejczyk „Opowieści z lasu”

17.00 – A3Teatr „Danse Macabre”

18.00 – Teatr Delikates „Pozoru z ne możem”

19.00 – Grupa WoRaZu „Urażone guru”

20.00 – Teatr Canone „Fuga da Mozart”

21.00 – Teatr Usta Usta „Cykl”

**6.08 (niedziela) HAJNÓWKA**

14.00 – Trupa Pana Wnuka „Jaś i Małgosia”

15.00 – Scena 96 „Czarny łabędź”

16.00 – Marta Andrzejczyk

17.00 – A3Teatr „Danse Macabre”

18.00 – Teatr Delikates „Pozoru z ne możem”

19.00 – Grupa WoRaZu „Urażone guru”

20.00 – Teatr Canone „Fuga da Mozart”

21.00 – A3Teatr „Słońce na Wschodzie, na Zachodzie księżyc. Sen o nocy letniej”

22.00 – Teatr Biuro Podróży „Carmen Funebre”

Uwaga: program jest obecnie w przygotowaniu i może ulec zmianie.

- 
- 1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- 2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja festiwalu	1	Program festiwalu, dokumentacja fotograficzna
Prezentacje plenerowych spektakli teatralnych	10	Program festiwalu, dokumentacja fotograficzna
Druk ulotek	2 tys. szt.	Faktura zakupu druków

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Stowarzyszenie Kulturalne „Pocztówka” powstało w 2004 roku. Działa na obszarze Polski i międzynarodowym realizując projekty artystyczne, edukacyjne, społeczne i promujące Polskę i Województwo Podlaskie. Siedzibą stowarzyszenia jest Podlasie, powiat hajnowski. Województwo Podlaskie inspiruje nas na wiele sposobów. Realizowane projekty są wynikiem zarówno regionalnych, jak i międzynarodowych kooperacji i realizacji.

Działalność Stowarzyszenia prowadzona jest przez grupę niezależnych twórców związanych głównie z teatrem, ale także z fotografią, muzyką i tańcem. Naszym głównym celem są działania artystyczne, art edukacja, animacja społeczna, działania site specific i promocja Podlasia oraz idei wolontariatu.

Przez ponad 15 lat działalności stowarzyszenie ugruntowało swoją pozycję. Jest wysoko oceniane za poziom artystyczny i sprawność organizacyjną. Tworzy projekty, które mają własną identyfikację i są rozpoznawalną marką i działaniami wpisanymi w kalendarz wydarzeń regionu, np. Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep /[www.wertepfestival.pl/](http://www.wertepfestival.pl/)

Stowarzyszenie ma potencjał artystyczny, sprawdzoną logistykę i renomę popartą realizowanymi projektami, które odpowiadają na potrzeby lokalnej i ogólnopolskiej społeczności. Propaguje polską twórczość i współczesny teatr w miejscach bez bieżącego kontaktu z kulturą. Eksploruje nowe zjawiska polskiej twórczości. Wzbogaca ofertę kulturalną terenów pozamiejskich. Działa na rzecz tolerancji, solidarności i transgraniczności w wymiarze przygranicznym oraz szerokiej współpracy międzynarodowej. Ceni wymianę doświadczeń – inspiruje działania partnerskie oraz czerpie z dobrych wzorów i doświadczeń innych organizacji. Łączy poszanowanie tradycji wielokulturowego Podlasia ze współczesnymi działaniami kulturotwórczymi, aktywizuje społeczność lokalną (zaangażowanie samorządów, ngo).

Działania Stowarzyszenia są artystycznie, edukacyjnie i społecznie przemyślane i planowane racjonalnie i perspektywicznie z nastawieniem na rozwój i włączanie zróżnicowanej grupy odbiorców w kontekście polskiej i międzynarodowej współpracy i wymiany.

Celem działalności stowarzyszenia jest artystyczna i edukacyjna praca włączająca społeczność w celu art. i społecznej edukacji, rozwijania świadomości ludzi i utrzymania przy życiu zagrożonych lub nowopowstałych wartości kultury. Promujemy lokalne tradycje i współczesną kulturę w kraju i za granicą w przestrzeniach kulturalnych, impresaryjnych i festiwalowych. W tym celu organizujemy festiwale, przedstawienia, koncerty, warsztaty i wydarzenia we współpracy z innymi stowarzyszeniami i podmiotami gospodarczymi. Naszym największym projektem jest „Hajnowka Centralna - Stacja kultury” - tworzenie centrum aktywności artystyczno-edukacyjno-społecznych i nadanie nowych funkcji użyteczno-społecznych opuszczonego obiektowi dworca kolejowego; oraz Międzynarodowy Festiwal Teatralny Wertep i działalność artystyczna A3Teatr.

Przez lata pracy realizowaliśmy projekty dotowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Edukacji, Ministerstwo Rozwoju Regionalnego, Narodowe Centrum Kultury, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski oraz dziesiątki fundacji, np. Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności, Fundacja Batorego, Fundacja Wspierania Wsi, Fundacja Rita Edukacja dla Demokracji, Fundacja Rozwoju

Szkolnictwa i Edukacji. Mamy kontynuowane przez lata umocowane umowami partnerskimi współpracy z lokalnymi samorządami miast i gmin oraz – jako jedyne stowarzyszenie w regionie – z Białowieskim Parkiem Narodowym oraz Lasami Państwowymi.

Stowarzyszenie działa na rzecz OZN realizując działania kulturalne dostosowane do uczestnictwa osób z niepełnosprawnościami.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium komisarza artystycznego i koordynatora	19000,00		19.000,00
2.	Honorarium osoby ds. PR	2500,00	2500,00	0,00
3.	Wynagrodzenie występujących zespołów,	55000,00	5.000,00	50.000,00
4.	Wynagrodzenie dla moderatora Festiwalu	2500,00	2500,00	0,00
5.	Projekt graficzny plakatu i identyfikacji festiwalu , katalogu	3500,00	0,00	3500,00
6.	Koszty zakupu i druku materiałów promocyjnych i identyfikacji festiwalu	3000,00	0,00	3000,00
7.	Aktualizacja i pozycjonowanie www, banery www	1500,00	0,00	1500,00
8.	Dokumentacja foto, video, sprzęt i nośniki danych oraz montaż materiałów foto i video	6000,00	0,00	6000,00
9.	Honorarium kierownika technicznego i ekipy technicznej realizującej działania zespołów oraz obsługa techniczna: wynagrodzenie ekipy, zakup materiałów zużywalnych i wynajem sprzętu	9000,00	0,00	9.000,00
10.	Zakwaterowanie i wyżywienie uczestników: artystów, ekip realizatorskich, przedstawicieli festiwalowych, wolontariuszy; Zabezpieczenie socjalne garderób zespołów	6500,00	0,00	6500,00

11.	Transport lokalny uczestników i scenografii	6380,00	0,00	6380,00
12.	Koszty ubezpieczenia uczestników i wydarzeń festiwalu	300,00	0,00	300,00
13.	Koszty obsługi organizacyjnej (księgowe, telekomunikacja, dojazdy)	1200,00	0,00	1200,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		116380,00	10.000,00	106.380,00

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

  
 Dariusz Skibiński  
 ul. Kleszczele 17-250 Kleszczele  
 033014004 KRS: 0000216875  
 www.kleszczele.podlasie.pl  
 Jolanta Zebrowska

Data Hajnówka, 23.05.2023

(pędpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

