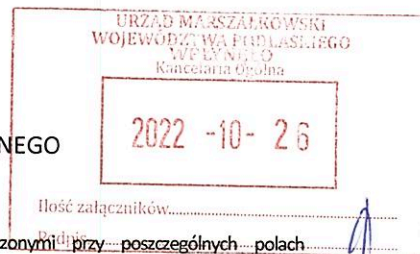


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO




POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, Sztuka, Ochrona Dóbr Kultury i Dziedzictwa Narodowego

II. Dane oferenta(-tów) Stowarzyszenie Sympatyków i KRS

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Sympatyków Chóru Harmonica 18-218 Sokoły ul. Kolejowa 3 NIP: 7721634563, REGON : 387906806 KRS: 0000877876 piotrostrowski990@gmail	26/10/2022 13:37 DK/55449/2022  5r-0D5j8k B
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Ostrowski, piotrostrowski990@gmail.com, 506476067

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	KONCERT GITAROWY WRAZ Z WARSZTATMI DUETU P&P GUITAR DUO			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20 XI 2022	Data zakończenia	31XII 2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Celem zadania publicznego jest organizacja wydarzeń kulturalnych-dwóch koncertów gitarowo-chóranych, dla wszystkich mieszkańców Brańska i województwa Podlaskiego oraz warsztatów gitarowych dla uczniów Zespołu Szkół im. Armii Krajowej i Przedszkola im. Sióstr Sercanek w Brańsku. Wydarzenie ma także za zadanie podnieść świadomość muzyczną wśród wszystkich osób mieszkających w naszym regionie.

1. Listopad 2022-Brańsk, Zespół Szkół im. Armii Krajowej-Koncert gitarowy duetu P&P Guitar Duo.

Koncert ma na celu promocję gitary przede wszystkim wśród dzieci i młodzieży. Dodatkowo będzie to innowacyjne przedsięwzięcie łączące gitarę klasyczną i chór. Słuchacze będą mieli okazję zapoznać się z muzyką flamenco oraz ciekawymi aranżami muzyki rozrywkowej. Muzycy opowiedzą o historii gitary pokażą także różne rodzaje tego instrumentu.

2. Listopad 2022 – Brańsk, Zespół Szkół im. Armii Krajowej, Przedszkole im. Sióstr Sercanek.

Warsztaty gitarowe dla uczniów Zespołu Szkół im. Armii Krajowej, Przedszkola im. Sióstr Sercanek oraz wszystkich chętnych.

Po koncertach odbędą się warsztaty gitarowe podczas których dzieci i młodzież Szkoły Podstawowej i Przedszkola w Brańsku będzie mogła zapoznać się ze specyfiką instrumentu. Muzycy opowiedzą o historii gitary pokażą także

różne rodzaje tego instrumentu. Dzieci i młodzież będą mogły spróbować zagrać na instrumencie.

3. Grudzień 2022 -Brańsk Zespół Szkół im. Armii Krajowej-Koncert gitarowy duetu P&P Guitar Duo oraz chóru Hramonica

Koncert będzie połączeniem chóru i gitary. Dodatkowo będzie można usłyszeć śpiew solowy Jana Mokrzewskiego solisty chóru Harmonica. W literaturze muzycznej jest niezwykle rzadkie połączenie takiej formy muzycznej. Dwie gitary i chór to forma innowacyjna która jest bardzo rzadka w literaturze muzycznej

Realizacja zadania publicznego przyczyni się wydatnie do zaspokojenia kulturalnych potrzeb społeczności lokalnej, miasta Brańsk, w zakresie dostępu do edukacji muzycznej, koncertowej i artystycznej poprzez czynne uczestnictwo w obszarze tzw. muzycznej kultury wysokiej. Dodatkowym atutem zadania publicznego jest zaproszenie do udziału w wydarzeniach koncertowych lokalnych wykonawców pochodzących z Brańska.

Wszystkie koncerty oraz warsztaty będą bezpłatne.

Cele realizacji zadania publicznego.

1. Zwiększenie dostępności społeczności lokalnych do prezentacji muzyki gitarowej i chóralnej wykonywanej na żywo.
2. Kształtowanie rozwoju muzycznego u dzieci i młodzieży poprzez dostęp do koncertów o tematyce gitarowej i chóralnej .
3. Integracja osób starszych, budowanie więzi wspólnotowych poprzez tworzenie tzw. małych ojczyzn.
4. Umożliwienie dostępu realnego uczestnictwa w prezentacji muzycznych wykonania artystycznych.
5. Integracja środowisk artystycznych z Brańska i okolic.
6. Realne powiększenie grona odbiorców szlachetnej muzyki gitarowej poprzez stałe pozyskiwanie nowych melomanów
7. Prezentacja nowej jakości i formy koncertów klasycznej muzyki instrumentalno-wokalnej, oferowanej mieszkańcom Brańska, oraz regionu całego Podlasia.
8. Promowanie form profesjonalnej, partnerskiej muzycznej współpracy i działalności koncertowej wybitnych artystów i muzyków związanych z Podlasiem.
9. Stałe podnoszenie jakości zaawansowanej kultury muzycznej, poprzez zwiększenie zainteresowania dziełami wokalno-instrumentalnymi zarówno w środowisku melomanów, jak również poszerzającego się grona zainteresowanych odbiorców.
10. Promowanie regionu Podlasia poprzez oferowanie form muzyki wokalno-instrumentalnej prezentowanej przez wybitnych artystów koncertujących w całym kraju
11. Kreowanie i wyznaczanie tendencji oraz kierunku rozwoju jak najwyższego poziomu prezentacji różnorodnych i nowatorskich projektów koncertowych form muzyki klasycznej i rozrywkowej, zarówno instrumentalnej jak i wokalnej w formie unikatowych propozycji koncertowych, i innych.
12. Stałe pozyskiwanie nowego odbiorcy muzycznych wydarzeń artystycznych, jako podniesienie standardów jakości życia w społeczeństwie żyjącym z dala od centrów kulturalnych.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku

publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert zespołu P&P Guitar Duo	Koncert 1	Plakat , Relacja w mediach społecznościowych, , Zdjęcia, Film
Koncert gitarowy P&P Guitar Duo wraz z chórem Harmonica.	Koncert 1	Plakat , Relacja w mediach społecznościowych, , Zdjęcia, Film
Warsztaty gitarowe-	Warsztaty 2	Plakat , Relacja w mediach społecznościowych, , Zdjęcia, Film

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

1. Przemysław Figiel – absolwent PSM II st im. I. Paderewskiego w Białymstoku w klasie gitary klasycznej, a także magister Uniwersytetu w Białymstoku na kierunku socjologii. Od ponad 20 lat pedagog gitary klasycznej, akustycznej i elektrycznej. W swojej pracy z uczniami wykorzystuję szerokie doświadczenie sceniczne, studyjne i merytoryczne, które nabył przez lata współpracy z wieloma muzykami i zespołami w różnych gatunkach muzycznych. Gitarzysta progmetalowej grupy Bright Ophidia, z którą od 2000 roku zarejestrował 4 albumy studyjne i zagrał wiele koncertów i festiwali..Poza Bright Ophidia aktualnie udziela się jeszcze w dwóch projektach muzycznych: P&P Guitar Duo (wraz z Piotrem Ostrowskim) – duet gitar klasycznych oraz JARMO, autorski projekt muzyczny Michała Jarmoszuca, aktora BTL.

2. Piotr Ostrowski –absolwent Uniwersytetu Muzycznego im. F Chopina w Białymstoku , ukończył także historię oraz europeistykę na Uniwersytecie w Białymstoku. Dyrygent i założyciel chóru Harmonica przy Centrum Kulturalno –Bibliotecznym w Sokołach .Stypendysta artystyczny Marszałka Województwa Podlaskiego . Nauczyciel w SP 26 w Białymstoku . Współtworzy rodzinny zespół Ostrowscy Band a także projekt gitarowy P&P Guitar Duo.

3. Jan Mokrzewski – student Uniwersytetu Muzycznego w Białymstoku. Solista chóru Harmonica. Gitarzysta i pedagog. Laureat wielu konkursów wokalnych

4 .Harmonica- działa przy Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Sokołach. Jego członkowie to uczniowie szkół ponadpodstawowych, studenci, ale przede wszystkim osoby dorosłe związane z gminą Sokoły. Obecnie skład zespołu to ok. 40 osób śpiewających (chór 4-głosowy mieszany) oraz instrumentalistów. W repertuarze Harmonicy znajdują się utwory: patriotyczne, religijne, ludowe, rozrywkowe. Grupa wykonuje również utwory muzyki gospel. Soliści i zespół biorą udział w festiwalach, konkursach, przeglądach muzycznych, uświetniają lokalne i regionalne uroczystości. Chór kilkakrotnie wystąpił w programach telewizyjnych. Kierownikiem zespołu jest Piotr Ostrowski, absolwent Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie Filia w Białymstoku. Stypendysta Marszałka Województwa Podlaskiego w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie gitarzysty	2 000 zł	2 000 zł	
2.	Nagłośnienie koncertu	500 zł	500 zł	
3.	Wynagrodzenie solista chóru	1 500 zł	1 500 zł	
4.	Transport chóru	500 zł	500 zł	
5.	Wynagrodzenie prowadzącego warsztaty gitarowe	500 zł	500 zł	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5000 zł	5000 zł	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 26.X 2022

