

Załącznik nr 1 do planu programowo-artystycznego

Rok realizacji	Spektakle premiery	Koncerty symfoniczne	Widowiska baletowe	Widowiska sceniczne	Bajki	Wznowienia spektakli
2021	Franz Lehár, operetka Wesoła wdówka , reż. Michał Znaniński Kier. muzyczne Andrzej Knap, Wojciech Semerau-Siemianowski/25 IX	11 koncertów – szczegóły w załączniku nr 1a	We love Chopin Choreograf: Zofia Rudnicka Narodowy Instytut Muzyki i Tańca , Podlaskie Centrum Choreograficzne - „Przestrzenie sztuki” - sfera tańca		M. Urbanek, Księga Dżungli , reż. Jakub Szydłowski (20 spektakli, październik) F. Apke, Adonis ma gościa , reż. Jakub Szydłowski (10 spektakli, listopad)	L. Simon, musical Doktor Żywego , reż. Jakub Szydłowski, dyrygent - M.J. Błaszczuk /Mateusz Gwizdała - dyrygent/ XI-XII
2022	Leonard Bernstein musical West side story , reż. Jakub Szydłowski, Vladimir Kiradjiev - dyrygent /Joanna Ślusarczyk – dyrygent/ (30 IX)	30 koncertów - szczegóły w załączniku nr 1b	Wieczór współczesny - połączenie z muzyką Mozarta <u>Kontynuacja:</u> Narodowy Instytut Muzyki i Tańca , Podlaskie Centrum Choreograficzne - „Przestrzenie sztuki” - sfera tańca.	Feliks Nowowiejski oratorium Quo vadis , reż. Piotr Półtorak Kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi Rok Moniuszkowski 150. rocznica śmierci Wersja koncertowa /sceniczna <i>Opera Halka, pierwsze wykonanie</i> Rafał Kłoczko - dyrygent	F. Apke, Adonis ma gościa , reż. Jakub Szydłowski (12 spektakli, luty) M. Urbanek, Księga Dżungli , reż. Jakub Szydłowski (20 spektakli, marzec/kwiecień) M. Urbanek, Brzydki kaczorek , reż. Jakub Szydłowski (20 spektakli, maj/czerwiec)	A.L. Webber, musical Upiór w operze , reż. Kępczyński, Rafał Kłoczko - dyrygent I-II, XI-XII A.L. Webber, musical Jesus Christ Superstar , reż. Jakub Wociał, dyrygent - Jan Stokłosa III-IV G. Puccini, opera Cyganeria , reż. Maria Sartova, dyrygent - M.J. Błaszczuk V-VI
2023	160. rocznica urodzin kompozytora Prapremiera światowa Pietro Mascagni opera Cavaleria Rusticana , reż. Maria Sartova,	ok. 30 koncertów	C. Saint-Saens Karnawał zwierząt	Feliks Nowowiejski oratorium Quo vadis , reż. Piotr Półtorak Kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi	H.Ch. Andersen, bajka muzyczna Calineczka , muz. Ryszard Sielicki, reż. Paweł Chomczyk F. Apke, Adonis ma	G. Puccini, opera Turandot , reż. M. Weiss-Grzesiński, dyrygent - M.J. Błaszczuk

	kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi – dyrygent (29 IX)				gościa , reż. Jakub Szydłowski	A.L. Webber, musical Jesus Christ Superstar , reż. Jakub Wocial, dyrygent - Jan Stokłosa A.L. Webber, musical Upiór w operze , reż. Kępczyński, Maciej Pawłowski/Rafał Kłoczko - dyrygent L. Berstein musical West side story , reż. Jakub Szydłowski Vladimir Kiradjiev - dyrygent /Joanna Ślusarczyk – dyrygent/
2024	Premiera polska Józef Beer, operetka Polskie wesele , reż. Łukasz Gajdzis Łukasz Borowicz - dyrygent (27 IX)	ok. 30 koncertów Sezon 2024-2025 70-lecie OiFP	PREMIERA BALETU Mikis Theodorakis, Grek Zorba (we współpracy z Chórem OiFP)	Rok Moniuszkowski 205. rocznica urodzin S. Moniuszki , ballady do słów A. Mickiewicza Lilie, Trzech budrysów Feliks Nowowiejski oratorium Quo vadis , reż. Piotr Półtorak Kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi	H.Ch. Andersen, bajka muzyczna Calineczka , muz. Ryszard Sielicki, reż. Paweł Chomczyk M. Urbanek, Księża Dżungli , reż. Jakub Szydłowski	L. Simon, musical Doktor Żywago , reż. Jakub Szydłowski, dyrygent M.J. Błaszczuk/M. Gwizdała A.L. Webber, musical Jesus Christ Superstar , reż. Jakub Wocial, dyrygent - Jan Stokłosa Pietro Mascagni, opera Cavaleria Rusticana , reż. Maria Sartova Massimiliano Caldi/Joanna Ślusarczyk – dyrygent Franz Lehár, operetka Wesoła wdówka , reż. Michał Znaniński

						Kier. muzyczne Andrzej Knap, Wojciech Semerau-Siemianowski
2025	P. Czajkowski, Eugeniusz Oniegin , reż. Marek Weiss Grzesiński, kierownictwo muzyczne: Tadeusz Kozłowski (26 IX)	ok. 30 koncertów	Wieczór młodych choreografów	Feliks Nowowiejski oratorium Quo vadis , reż. Piotr Półtorak Kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi	H.Ch. Andersen, bajka muzyczna Calineczka , muz. Ryszard Sielicki, reż. Paweł Chomczyk F. Apke, Adonis ma gościa , reż. Jakub Szydłowski M. Urbanek, Księga Dżungli , reż. Jakub Szydłowski	J. Strauss, operetka Baron cygański , reż. Maria Sartova, dyrygent – M.J. Błaszczyk/Rafał Kłoczko A.L. Webber musical, Jesus Christ Superstar , reż. Jakub Wocial, dyrygent - Jan Stokłosa A.L. Webber, musical Upiór w operze , reż. Kępczyński, Rafał Kłoczko/Maciej Pawłowski – dyrygent Franz Lehár, operetka Wesoła wdówka , reż. Michał Znaniński Kier. muzyczne Andrzej Knap, Wojciech Semerau-Siemianowski
2026	W 125.rocznicę śmierci G. Verdiego (27 stycznia 1901 r.) G. Verdi, opera Bal maskowy reż. Łukasz Gajdzis, kierownictwo muzyczne: M.J. Błaszczyk (25 IX)	ok. 30 koncertów	R. Schumann, Karnawał M. Ravel, Bolero	Feliks Nowowiejski oratorium Quo vadis , reż. Piotr Półtorak Kierownictwo muzyczne: Massimiliano Caldi	H.Ch. Andersen, bajka muzyczna Calineczka , muz. Ryszard Sielicki, reż. Paweł Chomczyk F. Apke, Adonis ma gościa , reż. Jakub Szydłowski M. Urbanek, Księga Dżungli , reż. Jakub Szydłowski	A.L. Webber, musical Jesus Christ Superstar , reż. Jakub Wocial, dyrygent - Jan Stokłosa L. Berstein, musical West side story , reż. Jakub Szydłowski Vladimir Kiradjiev - dyrygent /Joanna Ślusarczyk – dyrygent/

						<p>J. Beer, operetka Polskie wesele, reż. Łukasz Gajdzis, dyrygent - Łukasz Borowicz</p> <p>Franz Lehár, operetka Wesoła wdówka, reż. Michał Znaniński Kier. muzyczne Andrzej Knap, Wojciech Semerau-Siemianowski</p>
--	--	--	--	--	--	---

- NAGRANIA ARCHIWALNE LIVE wersji koncertowych operetek S. Moniuszki: *Beata*, *Jawnuta (Cyganie)*, *Nocleg w Apeninach*, *Nowy Don Kichot czyli sto szaleństw*, *Loteria*, *Nowy dziedzic*, *Pobór rekrutów*, *Walka muzykantów*, *Ideał czyli nowa precjoza*
- Pod koniec każdego sezonu artystycznego prezentowane będą wykonania koncertowe dzieł scenicznych, których premiera rozpocznie kolejny sezon artystyczny Opery i Filharmonii Podlaskiej - Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki