

Umowa o dzieło

zawarta dnia 15 maja 2015 r. w Białymstoku pomiędzy:
Teatrem Dramatycznym im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku, w którego imieniu
działa Zarząd Województwa Podlaskiego, reprezentowany przez:

1) Mieczysława Kazimierza Baszko – Marszałka Województwa Podlaskiego,

2) Macieja Żywno – Wicemarszałka Województwa Podlaskiego,

zwany w dalszej części umowy „Zamawiającym”

a Panią Agnieszką Korytkowską-Mazur – Dyrektorką Teatru Dramatycznego im.
Aleksandra Węgierki w Białymstoku, zwaną dalej „Wykonawcą”.

§ 1.

Zamawiający powierza Wykonawcy, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania
dzieła polegającego na opiece reżyserskiej spektaklu „Gra o ton” w Teatrze
Dramatycznym im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku.

§ 2.

Rozpoczęcie dzieła nastąpiło 12 maja 2015 r., zakończenie realizowanego dzieła
nastąpi w dniu premiery, tzn. 30 maja 2015 r.

§ 3.

Wykonawca nie może powierzyć wykonania dzieła osobom trzecim bez pisemnej
zgody Zamawiającego.

§ 4.

1. Wynagrodzenie za całkowite wykonanie dzieła objętego niniejszą umową, strony ustalają na kwotę 6700,- zł brutto (słownie: sześć tysięcy siedemset zł).
2. Wynagrodzenie będzie wypłacone przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę: 50% po rozpoczęciu prób, 50% po premierze, po uprzednim wystawieniu stosownych rachunków.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wynagrodzenie z tytułu korzystania z majątkowych praw autorskich Wykonawcy w zakresie prawa do wystawiania dzieła, jego utrwalenia w dowolnej znanej w chwili zawarcia umowy technice oraz jego publicznej prezentacji w całości lub fragmentach.
4. Z dniem wykonania dzieła na Zamawiającego przechodzą wymienione w ust. 3 autorskie prawa majątkowe.
5. Wynagrodzenie za wykonanie dzieła objętego niniejszą umową pochodzi ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach projektu „Teatr Naukowy”.

§ 5.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) w przypadku nie przystąpienia do wykonania dzieła w ustalonym terminie, w wysokości 10% umówionego wynagrodzenia,
 - 2) w razie opóźnienia w wykonaniu dzieła, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki nie mniej niż 0,5% umówionego wynagrodzenia.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy wtedy, gdy dzieło ma wady, które czynią je niezdatnym do użycia w celu, dla którego zostało przeznaczone.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kary umownej z umówionego wynagrodzenia.
4. Zamawiającemu służy prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych.

§ 6.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca oświadcza, że dobrowolnie wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych. Jednocześnie przyjmuje do wiadomości, iż ma prawo do wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawienia.

§ 7.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego.

§ 8.

Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy będą rozpatrywane przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 9.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

1.

2.