

**OGŁOSZENIE OTWARTEGO KONKURSU OFERT NA REALIZACJĘ W 2013 R.
ZADAŃ PUBLICZNYCH W SFERZE KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO, W SFERZE PODTRZYMYWANIA I UPOWSZECHNIANIA TRADYCJI NARODOWEJ,
PIELĘGNOWANIA POLSKOŚCI ORAZ ROZWOJU ŚWIADOMOŚCI NARODOWEJ, OBYWATELSKIEJ
I KULTUROWEJ A TAKŻE W SFERZE DZIAŁALNOŚCI NA RZECZ MNIEJSZOŚCI NARODOWYCH I
ETNICZNYCH ORAZ JĘZYKA REGIONALNEGO.**

I. RODZAJE ZADAŃ:

1. Przedsięwzięcia kulturalne o wysokiej randze artystycznej - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 60.000 zł,

1) Warunki merytoryczne realizacji zadania:

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w ofercie):

- a) być zrealizowane min. w formie: wystaw, spektakli, koncertów, festiwali, przeglądów, konkursów, wydawnictw prezentujących dokonania twórców profesjonalnych,
- b) być zorganizowane z udziałem uczestników z zagranicy (w przypadku zadania o zasięgu międzynarodowym), z innych województw (w przypadku zadania o zasięgu ogólnopolskim), bądź z udziałem wybitnych artystów z terenu województwa podlaskiego,
- c) upowszechniać cenne elementy kultury, które na co dzień nie są dostępne mieszkańcom województwa,
- d) budować pozytywny i wyróżniający obraz kultury województwa podlaskiego - w skali kraju,
- e) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- f) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

2. Dziedzictwo kulturowe i kultura współczesna - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 30.000 zł,

1) Warunki merytoryczne realizacji zadania:

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w ofercie):

- a) chronić wartościowe zjawiska kultury, szczególnie lokalnej,
- b) być adresowane do szerokiego grona odbiorców, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży oraz osób niepełnosprawnych,
- c) umożliwiać indywidualny rozwój uczestników zadania,
- d) wpływać na kształtowanie pozytywnego wizerunku województwa podlaskiego poprzez budowanie i utrwalenie tożsamości kulturowej regionu,
- e) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- f) przybliżyć postać Juliana Tuwima, Witolda Lutosławskiego jako patronów roku 2013
- g) Zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

3. Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 26.000 zł,

1) Warunki merytoryczne realizacji zadania:

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w ofercie):

- a) adresowane głównie do dzieci i młodzieży, szczególnie nie mających bezpośredniego dostępu do instytucji kultury,
- b) zawierać elementy kultury współczesnej (taniec, śpiew, plastyka, literatura itp), bądź tradycyjnej (obrzędy, obyczaje, pieśni, język itp.) stanowiące o bogactwie kultury województwa podlaskiego
- c) być zrealizowane w interesujących formach edukacyjnych, trwających minimum 3 miesiące (z możliwością kontynuacji w latach następnych),

- d) zawierać elementy edukacji , które przeciwdziałają wykluczeniom społecznym, m.in. niepełnosprawności,
- e) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- h) przybliżyć postać Juliana Tuwima, Witolda Lutosławskiego jako patronów roku 2013

4. Kreowanie postaw patriotycznych oraz upowszechnianie swobód obywatelskich wspomagających rozwój demokracji - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 10.000 zł,

1) Warunki merytoryczne realizacji zadania:

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w ofercie):

- a) dotyczyć organizacji obchodów, uroczystości i przedsięwzięć rocznicowych związanych z tradycjami walk o niepodległość i suwerenność Rzeczypospolitej Polskiej,
- b) być skierowane do jak najszerszego grona odbiorców, w tym dzieci i młodzieży,
- c) mieć wpływ na rozwój świadomości narodowej i obywatelskiej mieszkańców województwa podlaskiego,
- d) budować postawy patriotyczne,
- e) upowszechniać pozytywne przykłady świadomych postaw obywatelskich w demokratycznym państwie,
- f) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

5 Wspieranie inicjatyw kulturalnych mniejszości narodowych i etnicznych zamieszkujących na terenie województwa podlaskiego - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 25.000 zł,

1) Warunki merytoryczne realizacji zadania:

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w ofercie):

- a) być organizowane lub współorganizowane przez instytucje lub organizacje mniejszości narodowych i etnicznych,
- b) uwzględniać dążenie do zgodnego współistnienia narodów w województwie podlaskim,
- c) zawierać elementy tradycyjnej kultury min. obrzędy, obyczaje, pieśni, język itp. stanowiące o bogactwie kultury województwa podlaskiego lub współczesne formy kultury i sztuki,
- d) służyć ochronie, dokumentowaniu, zachowaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości,
- e) edukować dzieci i młodzież szczególnie w zakresie zachowania języka i kultury,
- f) propagować wiedzę o mniejszościach,
- g) wpływać na promocję województwa, poprzez budowanie i utrwalanie tożsamości kulturowej Regionu,
- h) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- i) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

II. PODMIOTY UPRAWNIONE DO SKŁADANIA OFERT:

1. organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.),
2. podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.)w zakresie prowadzenia działalności pożytku publicznego:
 - a) osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego,
 - b) stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego,
 - c) spółdzielnie socjalne;
 - d) spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie

(Dz. U. Nr 127, poz. 857 i Nr 151, poz. 1014,) które - nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich członków, udziałowców, akcjonariuszy i pracowników.

III. TERMIN REALIZACJI ZADAŃ: 1 czerwca 2013 r. – 31 grudzień 2013 r.

IV. TERMIN SKŁADANIA OFERT: 27 marca 2013 r. – 17 kwietnia 2013 r.

V. ZASADY PRYZYNAWANIA DOTACJI:

1. Przyznawanie dotacji następuje na zasadzie wspierania lub powierzania wykonywania zadania publicznego, o którym mówi art. 5 ust. 4 pkt 1, 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.).

2. Wnioskowana maksymalna kwota dotacji na wsparcie realizacji zadania nie może przekraczać 80 % kosztów finansowych realizacji całości zadania:

a) oferent ma obowiązek wniesienia wkładu własnego w wysokości co najmniej 20% całkowitego kosztu zadania,

b) Wkład własny może być wniesiony w całości ze środków finansowych (środki własne, inne źródła finansowania, opłaty adresatów zadania) lub z środków finansowych i wkładu niefinansowego

c) Wkład niefinansowy nie może przekroczyć 50% wkładu własnego oferenta

d) Wkład własny może mieć formę wkładu finansowego i/lub niefinansowego:

e) Wkład finansowy – środki finansowe własne oferenta lub pozyskane przez niego ze źródeł innych niż budżet samorządu województwa.

f) Wkład niefinansowy – wniesienie wkładu osobowego - nieodpłatnej dobrowolnej pracy, w tym świadczeń wolontariuszy i pracy społecznej członków organizacji.

3. Koszty funkcjonowania organizacji związane z realizacją projektu - w stosownej części, przypadającej na dany projekt (w tym opłaty za tel/fax, Internet, opłaty pocztowe, centralne ogrzewanie, nie mogą przekraczać 15 % wnioskowanej dotacji)

VI. ZASADY SKŁADANIA OFERT:

1. ofertę realizacji zadania należy sporządzić według wzoru, stanowiącego załącznik nr 1 rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 roku w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011, nr 6 poz. 25).

Druk i instrukcja wypełniania do pobrania na stronie:

http://www.wrotapodlasia.pl/pl/kultura/otwarte_konkursy_ofert/ogloszenia/

2. Każdy projekt na realizację zadania powinien być złożony jako oddzielna oferta

3. Do oferty należy załączyć następujące dokumenty:

a) aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji

b) W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę/ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

c) w przypadku publikacji wydawniczych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (w tym również na nośnikach elektronicznych) - całość lub część opracowania w formie wydruku komputerowego lub w innej formie na nośniku elektronicznym oraz recenzję właściwego merytorycznie krytyka lub opinię samodzielnego pracownika naukowego będącego specjalistą w danej dziedzinie,

4. W przypadku składania kopii, dokument powinien być potwierdzony za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentowania podmiotu zgodnie z wpisem w KRS lub innym dokumentem potwierdzającym status prawny oferenta i umocowanie osób go reprezentujących

5. W przypadku złożenia więcej niż jednej oferty dokumenty wymienione w podpunkcie a - c można złożyć w jednym egzemplarzu, zamieszczając odpowiednią informację w ofercie.

6. Oferty wraz z załącznikami należy składać w godzinach pracy osobiście w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, 15-888 Białystok, ul. Kard. St. Wyszyńskiego 1 (V piętro, pokój 513, tel. 085/74-97-534) lub przesłać pocztą na ten adres (liczy się data stempla pocztowego).

VII. OCENA OFERT:

1. Do oceny formalnej i merytorycznej ofert złożonych w ogłoszonym konkursie powołuje się uchwałą Zarządu Województwa komisję konkursową.
2. W skład komisji konkursowej wchodzi :
 - a) dyrektor lub z-ca dyrektora departamentu merytorycznego jako przewodniczący Komisji;
 - b) pracownicy właściwego merytorycznie departamentu wyznaczeni przez dyrektora Departamentu;
 - c) osoby reprezentujące organizacje pozarządowe lub podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy, z wyłączeniem osób reprezentujących organizacje pozarządowe lub podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 biorące udział w konkursie,
 - d) na wniosek dyrektora departamentu właściwego merytorycznie w skład komisji konkursowej mogą zostać powołane również, z głosem doradczym, osoby posiadające specjalistyczną wiedzę w dziedzinie obejmującej zakres zadań publicznych, których konkurs dotyczy,
 - e) przedstawiciel Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego ds. współpracy z organizacjami pozarządowymi może uczestniczyć w obradach komisji lub w charakterze obserwatora.
3. Członkowie komisji przed przystąpieniem do oceny składają oświadczenia o bezstronności do protokołu komisji. W przypadku wystąpienia okoliczności wskazujących na brak bezstronności lub interesowności członka komisji opiniującego podlega on wyłączeniu z prac komisji.
4. Szczegółowe zasady działania komisji konkursowych zostaną określone w uchwale Zarządu Województwa.
5. Odrzuceniu podlegają oferty:
 - 1) złożone przez organizacje, które w poprzednim roku nie rozliczyły dotacji;
 - 2) które nie odpowiadają wymogom zawartym w ogłoszeniu, w szczególności:
 - a) złożone w formie nieodpowiadającej wzorowi wskazanemu w ogłoszeniu;
 - b) złożone po terminie;
 - c) których termin realizacji zadania jest inny niż wskazany w ogłoszeniu;
 - d) dotyczące zadania, które nie jest objęte celami działania organizacji składającej ofertę;
 - e) złożone przez podmiot nieuprawniony;
 - f) podpisane przez osoby nieupoważnione;
 - g) przy braku pieczętki imiennej podpisane w sposób nieczytelny;
 - h) niekompletnie wypełnione;
2. Po odrzuceniu ofert, które nie odpowiadają wymogom zawartym w ogłoszeniu członkowie komisji dokonują oceny merytorycznej pozostałych ofert według zatwierdzonych w niniejszym dokumencie kryteriów.
3. Oferty oceniane są punktowo przez Komisję konkursową zgodnie z przyjętymi kryteriami:
 - 1) merytoryczne (stopień, w jakim oferta odpowiada warunkom realizacji zadania, zasięg działania, atrakcyjność, nowatorstwo, możliwość kontynuacji): 12 pkt;
 - 2) finansowe:
 - a) koszty realizacji zadania w stosunku do zakresu i liczby osób objętych projektem: 2 pkt;
 - b) udział wkładu własnego oferenta – 2 pkt,
Procentowy udział wkładu własnego oferenta:
poniżej 20% - 0 pkt,
od 20% - 30% - 1 pkt,
powyżej 30% - 2 pkt,
 - c) inne źródła finansowania - 1 pkt
 - 3) organizacyjne (posiadane zasoby rzeczowe, kadrowe – profesjonalizm kadry): 2 pkt;
 - 4) dotychczasowe doświadczenie w realizacji zadań podobnego typu: 2 pkt;
 - 5) ocena dotychczasowej współpracy z administracją publiczną (m.in. rzetelne oraz terminowe wykonywanie i rozliczanie zadań zleconych w ubiegłych latach): 1 pkt - pozytywna współpraca, brak wcześniejszej współpracy: 0 pkt, negatywna ocena współpracy: -3 pkt.
4. Po zsumowaniu wszystkich punktów, komisja ustala ranking ofert wg punktacji i wybiera najlepsze oferty, proponując wysokość dotacji.
5. Ze swoich prac komisja sporządza protokół, który przedkładany jest Zarządowi Województwa.

IX. WYBÓR OFERT:

1. Ostateczną decyzję o wyborze ofert i przyznaniu bądź odmowie przyznania dotacji podejmuje Zarząd Województwa Podlaskiego w drodze uchwały, po zapoznaniu się z protokołem komisji, w terminie 30 dni od daty zakończenia naboru ofert.
2. Wysokość dotacji może być niższa, niż wnioskowana w ofercie, w takim przypadku oferent może negocjować zmniejszenie zakresu rzeczowego zadania lub wycofać swoją ofertę;

3. Rozstrzygnięcie konkursu podaje się do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu, w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu.
4. Od uchwały Zarządu Województwa w sprawie wyboru oferty i udzielenia dotacji nie ma zastosowania tryb odwoławczy.
5. Każdy w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu, może żądać uzasadnienia wyboru lub odrzucenia oferty.
6. Zarząd Województwa może odmówić podmiotowi wyłonionemu w konkursie przyznania dotacji wówczas, gdy podmiot lub jego reprezentanci utracą zdolności do czynności prawnych, zostaną ujawnione nieznane wcześniej okoliczności podważające wiarygodność merytoryczną lub finansową oferenta.

X. ZAWARCIE UMOWY I PRZEKAZANIE ŚRODKÓW:

1. Podmioty, których oferty zostały wybrane, przedkładają do Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego tutejszego Urzędu zaktualizowany harmonogram i kosztorys wykonania zadania, celem zawarcia umowy o wsparcie/powierzenie realizacji zadania.
2. Po otrzymaniu niezbędnych danych (w tym informacji na temat osób, które są uprawnione do podpisania umowy), pracownik departamentu przygotowuje umowę.
3. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy sporządzonej według wzoru, stanowiącego załącznik nr 2 do Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz.U. z 2011, nr 6 poz. 25).
4. Po podpisaniu umowy oferent jest uprawniony do dokonywania przesunięć w budżecie zadania w trakcie jego realizacji, w następujący sposób:
 - a) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących wkładu własnego, możliwe są przesunięcia między pozycjami bez ograniczeń procentowych;
 - b) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, możliwe są samodzielne przesunięcia do 20% ,
 - c) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, w przypadku przesunięć większych niż 20% konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie;
 - d) dla wprowadzenia nowej pozycji do kosztorysu finansowanej z dotacji konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie;
 - e) Jeżeli zostały zmienione istotne dane organizacji (adres, osoby reprezentujące organizację, nr rachunku bankowego) – należy o tym niezwłocznie poinformować departament i jednocześnie dostarczyć dokumenty poświadczające dokonane zmiany.
5. Przekazanie środków finansowych na numer rachunku bankowego podany w umowie następuje po podpisaniu jej przez obie strony (Zleceniodawcę i Zleceniobiorcę) we wskazanym w umowie terminie.
6. Zleceniobiorca musi być jedynym posiadaczem wskazanego rachunku bankowego oraz jest zobowiązany do prowadzenia wyodrębnionej dokumentacji finansowo księgowej i ewidencji księgowej dotyczącej realizowanego zadania, zgodnie z zasadami wynikającymi z ustawy z 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. 1994 Nr 121 poz. 591), w sposób umożliwiający identyfikację poszczególnych operacji księgowych.
7. Zleceniobiorca zobowiązany jest do bieżącego informowania Zleceniodawcy w formie pisemnej o wszelkich zmianach dotyczących podmiotu wnioskującego (zmiana osób osoby reprezentujące organizację, siedziby, nr rachunku bankowego, itp.) lub realizowanego zadania (np. miejsca i terminu realizacji zadania) kierując wnioskiem do departamentu.
8. Zmiany, o których mowa są wprowadzane do umowy aneksem (nie dotyczy zmiany rachunku bankowego).
9. Informacje o zmianach powinny być podpisane przez osoby upoważnione, dla których upoważnienie wynika z KRS lub innego rejestru lub ewidencji.

XI. KONTROLA WYKONANIA ZADANIA:

1. Kontroli i oceny wykonania zadania i postanowień umowy dokonują upoważnieni według właściwości pracownicy Urzędu zarówno w siedzibie Zleceniobiorcy, jak i w miejscu realizacji zadania.
2. Kontrola może być przeprowadzona w toku realizacji zadania oraz po jego zakończeniu.
3. W trakcie czynności kontrolnych sprawdzane są:
 - 1) stan realizacji zadania;
 - 2) efektywność i rzetelność oraz jakość wykonania zadania;
 - 3) prawidłowość wykorzystania środków publicznych otrzymanych na realizację zadania;
 - 4) prowadzenie dokumentacji określonej w przepisach prawa i postanowieniach umowy.

XII. SPRAWOZDAWCZOŚĆ:

1. Zleceniobiorca ma obowiązek złożenia sprawozdania z wykonania zadania w terminie 30 dni od daty zakończenia zadania.
2. Sprawozdanie należy złożyć na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do *Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011 r. nr 6 poz. 25)*.
3. Sprawozdanie składane jest w siedzibie Urzędu, a po naniesieniu adnotacji o dacie wpływu – niezwłocznie przekazywane do pracowników odpowiedzialnych za nadzór nad realizacją zadań.
4. Wszystkie oryginały dokumentów powinny być wystawione na Zleceniobiorcę i zawierać trwały opis zgodnie z następującym wzorem: „*Kwota w wysokości...zł została opłacona z dotacji Województwa Podlaskiego, zgodnie z umową nr...z dnia...Dotyczy pozycji nr...kosztorysu*”.
5. W przypadku nieprzedłożenia sprawozdania w terminie określonym w umowie, pracownik przygotowuje pisemne wezwanie do złożenia sprawozdania w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania.
6. Niezastosowanie się do wezwania może być podstawą do rozwiązania umowy oraz zwrotu dotacji.

XIII. SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO ZREALIZOWAŁ W LATACH 2012, 2013 ZADANIA PUBLICZNE TEGO SAMEGO RODZAJU I UDZIELIŁ DOTACJI NASTĘPUJACYM PODMIOTOM W WYSOKOŚCI (W ZŁ):

2012 r.:

1. Karnawał z Kolędą - Diecezjalne Radio Nadzieja w Łomży - 10000,
2. XXXI Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej-Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej -30000,
3. III Ogólnopolski Konkurs Młodych Organistów im. Franciszka Karpińskiego-Akcja Katolicka Archidiecezji Białostockiej-10000,
4. Moje Miasto - Off Festiwal w ramach XXV Jubileuszowego Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA-Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-30000,
5. "VIDOVDAN" Festiwal kultury serbskiej w Białymstoku-Parafia Prawosławna p.w. świętego Apostoła Jana Teologa w Białymstoku-8000,
6. Muzyka Mistrzów Baroku-Fundacja "Pro Anima"-13000,
7. 4. Ogólnopolski Festiwal Muzyki Rockowej ROCKOWISKO HAJNÓWKA 2012-Towarzystwo Przyjaciół Hajnówki-8000,
8. Trzeci Festiwal Literacki "Zebrane"-Stowarzyszenie Fabryka Bestsellerów w Białymstoku-8000,
9. Białystok Up To Date Festival-Pogotowie Kulturalno Społeczne-15000,
10. Festiwal "KALEJDOSKOP"-Podlaskie Stowarzyszenie Tańca-10000,
11. Sezon teatralny pt. "Męski, żeński, nijaki"-Stowarzyszenie Teatralne Dom na Młynowej "Teatr Trzyrzecze" w Białymstoku-10000,
12. VI Europejski Festiwal Muzyczny "Gloria" Supraśl 2012-Fundacja Akademia Startu-12000,
13. Mała Czarna i Bach!-Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku-5000,
14. XXXI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej - "Hajnówka 2012" w Białymstoku-Fundacja "Muzyka Cerkiewna" w Hajnówce-30000,
15. 7. Suwalskie Teatr - Akcje 2012 - na zachód-Stowarzyszenie Aktywności Społeczno - Artystycznej "Nie Po Drodze"-8000,
16. XI Moniuszkowski Festiwal Podlasia w Białymstoku upamiętniający 140 rocznice śmierci STANISŁAWA MONIUSZKI-Białostockie Towarzystwo Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki-15000,
17. Spektakl "Sprawa Dantona"-Fundacja Teatr Malabar Hotel-9000,
18. TROJA - widowisko plenerowe-Stowarzyszenie Artystyczne Kolegtyw w Warszawie-9000,
19. Prezentacje spektakli podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WERTEP-Stowarzyszenie Kulturalne "POCZTÓWKA"-20000,
20. Camerata Augustoviana-Augustowska Organizacja Turystyczna-7000,
21. Koncert Inauguracyjny w dn. 18 maja 2012 r. oraz Koncert Finałowy w dn. 27 maja 2012 r. w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Wokalnej im. Prof. Haliny Słonickiej-Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej w Suwałkach-5000,
22. XIII Letnia Filharmonia aukso - Wigry 2012"-Fundacja "Młoda Muzyka Śląska"-10000,
23. XVII Festiwal Wielu Kultur i Narodów "Z wiejskiego podwórza"-Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej w Czeremsze-14000,
24. Białystuk - XII Międzynarodowy Przegląd Inicjatyw Teatralnych-Stowarzyszenie Promocji Artystycznej w Białymstoku-15000,
25. Szukając - Czytając - Tworząc-Fundacja Działań Kreatywnych Coincidentia w Wasilkowie-9000
26. Opera bliżej nas-Parafia Rzymskokatolicka pw. Świętego Krzyża w Łapach-8000,
27. I Festiwal Kultura Bez Granic - Siemiatycze 2012-Białoruskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Zarząd Główny z siedzibą w Białymstoku-11000,
28. XVI Białostockie Dni Muzyki Cerkiewnej-Prawosławna Diecezja Białostocko- Gdańska-5000,

29. Jesienny Festiwal Muzyczny "Sacrum et Musica"-Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-2000,
30. Wydanie płyty cd pt. "POLSKA LIRYKA WOKALNA"-Parafia Rzymskokatolicka pw. Świętego Andrzeja Boboli w Łomży-6000,
31. Imieniny Izabeli Branickiej. Festiwal Sztuk Dawnych-Fundacja "Pro Anima" z siedzibą w Białymstoku-11000,
32. Koncert Operowy w dniu 26 sierpnia 2012 roku w ramach II Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego ARS MUSICA 11-26 sierpnia w Suwałkach-Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej z siedzibą w Suwałkach-8000,
33. XIX Festiwal Białoruskiej Poezji Śpiewanej i Piosenki Autorskiej "Bardauskaja Vosień 2012"-Związek Młodzieży Białoruskiej z siedzibą w Szczytach Dzieciolowie-10000,
34. Letni Festiwal Chopin nad Netta-Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku-9500,
35. Digitalia 4 Ogólnopolski konkurs i przegląd małych form filmowych dzieci i młodzieży-Stowarzyszenie na rzecz Edukacji Artystycznej "EduArt" z siedzibą w Supraślu -6000,
36. VI Białowieskie Spotkania z Arią-Fundacja "Muzyka Cerkiewna" z siedzibą w Hajnówce-6000,
37. Białoruskie Zeszyty Historyczne nr 37,38-Białoruskie Towarzystwo Historyczne-5000
38. Wydanie rocznika Ziemia Łomżyńska nr 11-Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Łomżyńskiej Zarząd Główny - 7000,
39. Annus Albaruthenicus 2012-Fundacja Villa Sokrates-3500
40. Kroniki Księdza Kazimierza Cyganka-Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta-4500
41. Wydanie publikacji pt. Nowoczesność i globalizacja na północnym Podlasiu. Perspektywa etnograficzna. - Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis-4500
42. Publikacja wydawnicza Jubileusz 25-lecia Parafii Ducha Świętego w Białymstoku-Parafia Rzymskokatolicka Ducha Świętego w Białymstoku-4000
43. Monografia Gminy Gródek-Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Gródeckiej-4500
44. Wydanie XII. Tomu Rocznika Augustowsko - Suwalskiego-Augustowsko - Suwalskie Towarzystwo Naukowe-4500
45. Żydzi Wschodniej Polski. Kultura, tradycja, piśmiennictwo-Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Izrael-5000
46. Powiatowy Urząd Bezpieczeństwa Publicznego w Grajewie (1945 - 1956)-Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie-4000
47. Wydanie publikacji "Puszcza Knyszyńska Skarby Kultury, Dziś i Jutro"-Stowarzyszenie Przyjaciół Puszczy Knyszyńskiej "Wielki Las"-5000
48. Tatarska książka kucharska - książka z tradycyjnymi przepisami kuchni tatarskiej-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Najwyższe Kolegium-5000
49. Druk książki: Wybitni archiwiści łomżyńscy w służbie społeczeństwa, Tom I, Seria: Archiwalia a badania regionalne-Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów-4500
50. Wiejskie obrzędy pogrzebowe północno-wschodniej Polski-Stowarzyszenie Krusznia w Krasnopolu-4000
51. XXX Przegląd Kolęd Prawosławnych-Prawosławna Diecezja Białostocko- Gdańska-12000,
52. Przegląd Teatrów Wiejskich i Obrzędowych-Fundacja Narwiańska-7000,
53. VI Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy im. Hanki Bielickiej "Radość spod kapelusza"-Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży -7000,
54. Kronika dokumentalna - osobowość i twórczość Wiktora Szweda-Stowarzyszenie Filmowo Artystyczne "MOVIOLA"-4000
55. XI Międzynarodowe Spotkania Wiosennego Kolędowania z "Konopielką"-Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta-4000,
56. Dofinansowanie wydania 70 jubileuszowego numeru Gońca Kresowego w 2012 roku-Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna Oddział w Białymstoku-3000,
57. Cykl audycji "Z tradycją śmiało w przyszłość"-Stowarzyszenie Edukacyjno - Ekologiczne "ED&ECO" w Łomży-8 000 ,
58. "Wiersz wychodzi z domu". Rozmowy o literaturze najnowszej-Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Oddział Białostocki-5000,
59. Kultura Wielu Głosów. Kontynuacja-Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis-6000,
60. Odnalezione Historie Muzyki-Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis-3000,
61. Języki naszej modlitwy - dawniej i dziś - Międzynarodowa konferencja Akademii Supraskiej-Fundacja "Oikonomos"-10000,
62. Oj, szli Wałakalniki" - spotkania z białoruskimi tradycjami wielkanocnymi-Stowarzyszenie Kulturalne "Terra Incognita"-3500,
63. "Pieśni z okolicy" - XIX wieczne pieśni białoruskie guberni grodzieńskiej i wileńskiej-Stowarzyszenie Kulturalne "Terra Incognita"-6000,
64. Konferencja popularno-naukowa "Pozaarchiwalne materiały źródłowe do dziejów powiatu szczuczynskiego w XIX wieku"-Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie-3000,
65. VIII edycja Wojewódzkiego Konkursu Literackiego o Historii Regionu-Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Szudziałowo-5000,
66. www.bielskirecznik.pl-Fundusz Lokalny na Rzecz Rozwoju Społecznego w Widowie-3000,
67. Międzynarodowy Plener Plastyczny ph. "Nad zwierciadłem"- Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka"-10000,
68. Spotkania z podlaskim folklorem - Konkurs Piosenki Ukraińskiej "Z Pidląkoji Krynyci"-Związek Ukraińców Podlasia-4000,

69. XXI Festiwal Teatrów Stodolanych- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-3000,
70. 6. Spotkanie Teatralne w Teremiskach-Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia oddział terenowy w Białowieży-6000,
71. Muzyka Grajewa-Stowarzyszenie Lepsze Grajewo-3000,
72. Wydawnictwo wspomnień o Stanisławie Józefie Wosiu-Stowarzyszenie Miłośników Suwalskiego Parku Krajobrazowego "KRAINA HAŃCZY"-10000,
73. Sztuka i kultura Bałtów - edukacja artystyczna dzieci i młodzieży Sejneńszczyzny-Fundacja Pogranicze-14000,
74. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich-Fundacja Narwiańska-8000,
75. "Gdzie rzeka zawiła" - wiersze o "Księstwie narwiańskim" Henryka Gały-Fundacja Narwiańska-2500,
76. XXI Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy "Kresy 2012"-Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku-7000,
77. Dawno temu w Sokolu - wieczór wspomnień z okresu budowy Domu Ludowego im. I Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego w 75 rocznicę oddania do użytku-Towarzystwo Przyjaciół Sokola-4000,
78. Spotkania literackie "Transgraniczne ścieżki"- Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Białoruś z siedzibą w Białymstoku-4000,
79. KUPALLE- Białoruskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Zarząd Główny z siedzibą w Białymstoku-5000,
80. VI Festiwal Muzyki Ludowej "Dawne pieśni - młode głosy"- Towarzystwo Muzyczne "Słopiewnie" z siedzibą w Białymstoku-4800,
81. Promocja i rozpowszechnianie muzyki sakralnej, patriotycznej i mniejszość litewskiej granej na instrumentach dętych-Ochotnicza Straż Pożarna w Sejnach-4000,
82. Warsztaty ciesielskie "Tradycyjniej, piękniej i razem"-Fundacja Podlaskie Hospicjum Onkologiczne z siedzibą w Michałowie-5000,
83. Folklorowa ofensywa znad Narwi - runda I "MUZYKA"- Stowarzyszenie "KUL-TURYSTYKA" z siedzibą w Łapach-5000,
84. Salon sztuk - cykliczne spotkania z ludźmi kultury, sztuki i literatury-Stowarzyszenie "Dorzecze" z siedzibą w Białymstoku-5000,
85. Teka twórczości Wiesława Osewskiego-Stowarzyszenie Inicjatyw Społeczno - Kulturalnych "Nad Czarna Hańczą" w Suwałkach-6000,
86. Podwórkowy Dom Kultury. Historia Naszego Podwórka-Fundacja Flap People z siedzibą w Białymstoku-5000,
87. Poezja ubogaca człowieka, łączy pokolenia, sławi ojczyznę - popularyzacja i promocja twórczości podlaskich poetów-Caritas Diecezji Drohiczyńskiej-4000,
88. Warsztaty etnograficzne dla dzieci i młodzieży z terenu Województwa Podlaskiego-Fundacja Domów Kultury Prawosławnej Diecezji Warszawsko-Bielskiej z siedzibą w Bielsku Podlaskim-4000,
89. Przygotowanie i druk angielsko-francuskiej wersji językowej oraz promocja zagraniczna wystawy fotograficznej "Kolory Prawosławia. Polska"- Stowarzyszenie Prawosławna Inicjatywa OrthNet z siedzibą w Białymstoku-3000,
90. XXIII edycja Konkursu o Nagrodę i Medal Zygmunta Glogera-Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka" z siedzibą w Łomży-4000,
91. Przetłumaczenie Księgi pamięci gminy Łomża, red. Jom-Tow Lewinski, Tel Awiw 1952-Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów-3500,
92. Warsztaty naukowe z dialektologii i etnografii słowiańskiej (kontynuacja)-Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów-3000,
93. X Międzynarodowa Konferencja Numizmatyczna "Pieniądz i systemy monetarne - wspólne dziedzictwo Europy"- Polskie Towarzystwo Numizmatyczne z siedzibą w Warszawie-5000,
94. VII Złot Słowian, Wikingów i Bałtów - Drohiczyn 2012-Fundacja "Q Źródłom" Promocja Zdrowia Psychicznego i Historii z siedzibą w w Drohiczyń-5000,
95. V ogólnopolski Konkurs Krasomówczy im. Hanki Bielickiej "Radość spod kapelusza"- Diecezja Łomżyńska-Parafia Rzymskokatolicka pw. Św Krzyża Łomża-10 000,00
96. TAŃCE NARODOWE - polskie, białoruskie, ukraińskie II-Stowarzyszenie Bractwo Prawosławne św. św. Cyryla i Metodego-7 000,00
97. II Międzynarodowy Konkurs Twórczego Działania, pod hasłem "Kobieta"- Stowarzyszenie Przyjaciół Bursy Szkolnej nr 3 w Łomży-3 000,00
98. Konkurs "Piosenka Białoruska" dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych i gimnazjalnych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej -4 000,00
99. Konkurs recytatorski "OJCZYZNE SŁOWO"- Towarzystwo Kultury Białoruskiej-4 000,00
100. Studio i zespół folkloru tradycyjnego "Żeżyki"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-3 500,00
101. Integracyjne warsztaty muzyczne dla dzieci i młodzieży-Ochotnicza Straż Pożarna w Hajnówce-2 000,00
102. Letnie warsztaty etnograficzne "Tutaj się urodziłem" ("Ja narodziusia tu")-Stowarzyszenie AB-BA-5 000,00
103. Wystawienie cyklu spektakli teatralnych dla dzieci i młodzieży w Centrum Edukacji i Promocji Kultury Białoruskiej we wsi Szczyty-Dzięciołowo-Związek Młodzieży Białoruskiej-5 000,00
104. Eliminacje Wojewódzkie Konkursu Krasomówczego "Ojczyzna ... to krajobraz"- Polskie Towarzystwo Turystyczno - Krajoznawcze Regionalny Oddział w Białymstoku-3 000,00
105. Archaiczne Pieśni Wołoczebne- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta-4 000,00
106. Festiwal Sztuki dla Najmłodszych-Stowarzyszenie Aktywności Społeczno - Artystycznej "Nie Po Drodze"- 4 500,00

107. Muzyczna lekcja wielokulturowości-Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych i Wykluczonych Społecznie "Drabina"-4 000,00
108. Międzynarodowe Warsztaty i Festiwal Piosenki i Tańca "Muszelki Wigier 2011 r."-Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział Suwałki-10 000,00
109. Rozwijamy Talenty - Festiwalowe Warsztaty Muzyczne-Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży Diecezji Drohiczyńskiej-4 000,00
110. Więcej niż tańczące parabole - młodzież w teatrze tańca-Podlaskie Stowarzyszenie Tańca-5 000,00
111. IX Konkurs Litewskiej Piosenki dziecięcej "Dainorelis"- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-2 000,00
112. Strefa sztuki w strefie puszczy - interaktywna edukacja teatralna dla młodzieży w Puszczy Białowieskiej-Stowarzyszenie Kulturalne POCZTÓWKA-5 000,00
113. Seria interdyscyplinarnych wydarzeń kulturalno - edukacyjnych "Słuchając Miłozna ..." w ramach "VI Latającej Akademii Muzyki Dawnej"- Fundacja f.o.r.t.e. - Finansowanie, Organizowanie Realizacji Twórczych i Edukacyjnych"-7 000,00,
114. POM-PA'2012-KUŹNIA - Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży w Białymstoku-7000,
115. Letnie warsztaty etnograficzne "Tutaj się urodziłem" ("JA NARADZIUSIA TUT")-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-6500,
116. "Teatr w pobliżu" - cykl spektakli dla dzieci- Fundacja "Niezła Sztuka" z Białegostoku-5000,
117. Historia życiem pisana - etap pierwszy-Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta-8000,
118. Warsztaty fotograficzne dla dzieci i młodzieży ze środowisk społecznie wykluczonych i niedostosowanych - "Zabawy z kulturą i sztuką"- Forum Fotografii i Multimediów w Białymstoku-7000,
119. Spotkania z bohaterami utworów Marii Konopnickiej - cykl zajęć edukacyjnych-Augustowsko - Suwalskie Towarzystwo Naukowe-3500,
120. Więcej niż tańczące parabole - młodzież w teatrze tańca-Podlaskie Stowarzyszenie Tańca-8400,
121. Program Misja Korczaka-Fundacja Wspierania Kultury i Sztuki Teatr Narwał-6000,
122. Warsztaty ludowe - taniec i śpiew - dla dzieci i młodzieży z Gminy Krasnopol-Stowarzyszenie dla Rozwoju w Suwałkach-5000,
123. II Integracyjne warsztaty muzyczne dla dzieci i młodzieży-Ochotnicza Straż Pożarna w Hajnówce-2000,
124. Ekran na Podlasiu czyli edukacja filmowa w małej miejscowości-Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych i Wykluczonych Społecznie "Drabina" w Krynkach-5000,
125. Warsztaty twórczości ludowej dla dzieci i młodzieży "U źródle"- Związek Ukraińców Podlasia-3500,
126. Wielokulturowość i Tolerancja. Warsztaty dla dzieci-Stowarzyszenie Przyjaciół Nowogrodu-2000,
127. Scena Szczytu dzieciom - wystawienie cyklu spektakli dla dzieci i młodzieży-Związek Młodzieży Białoruskiej-6000,
128. Dorobek artystyczny "Mianki" źródłem wiedzy dla młodego pokolenia-Ochotnicza Straż Pożarna w Mniu-3000,
129. "Patoczanka" - miejsce młodych w kulturze ludowej-Parafia Rzymskokatolicka Wniebowstąpienia Najświętszej Maryi Panny w Brańsku-3600,
130. "Moja Ziemia-Moja Historia" gra edukacyjna dla dzieci i młodzieży-Litewskie Towarzystwo Św. Kazimierza w Sejnach-8000,
131. Akademia tradycji-Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej w Czeremsze-5500,
132. VII Festiwal Kultury Tradycyjnej - "Oj Wiosna Ty Wiosna"- Stowarzyszenie Krusznia w Krasnopolu-5500,
133. XXI Festiwal Teatrów Dziecięcych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-3000,
134. Teatr w pobliżu - druga edycja - cykl spektakli dla dzieci-Fundacja "Niezła Sztuka" z siedzibą w Białymstoku-4000,
135. WERSALINKA'2012 - razem silniejsi-KUŹNIA - Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży w Białymstoku -9000,
136. PIERAPIOŁKA - dawny obrzęd żniwny na terenie Gminy Narewka-Stowarzyszenie "Storczyk" z siedzibą w Michnówce-4000,
137. Warsztaty muzyczne-Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-4000,
138. Podlaskie Spotkania z Pisarzami. 3 edycja-Towarzystwo Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich. Rada Główna-4000,
139. Fotografia w ciszy - II edycja-Stowarzyszenie Pomocy Niesłyszącym "MIG-iem" z siedzibą w Białymstoku-4000,
140. ARTYSTYCZNE INSPIRACJE -Stowarzyszenie Bardzo Aktywna Wieś "BArWa" z siedzibą w Rafałówce-4000,
141. Baśnie, bajki, bajeczki - spotkania ze sztuką dla dzieci z wadą słuchu w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym-Stowarzyszenie Rodziców, Terapeutów i Przyjaciół Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu "Decybelek" z siedzibą w Białymstoku"-4000,
142. Międzynarodowe Warsztaty i Festiwal Piosenki i Tańca "Muszelki Wigier 2012"-Międzynarodowe Stowarzyszenie Na rzecz rozwoju Społecznego Oddział Suwałki-9000,
143. "Mały okruch, wiersz za ledwie" - audiobook z poezją wybraną Jana Leńczuka-Stowarzyszenie Szukamy Polski z siedzibą w Białymstoku-4000,
144. Edukacja Kulturalna Dzieci i Młodzieży w Łomżyńskiej Orkiestrze Dętej-Łomżyńska Orkiestra Dęta-6000,
145. Dziecięce spotkania ze sztuką sakralną w gminie Kuźnica-Caritas Archidiecezji Białostockiej-3000,
146. 15. Jubileuszowe Podlaskie Warsztaty Piosenkarskie-Fundacja M.I.A.S.T.O. Z siedzibą w Białymstoku-4000,
147. "Rymowanki-pogadanki" - cykl przedstawień teatralnych promujących twórczość polskich poetów i pisarzy adresowaną do dzieci-Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Edukacji, Kultury i Sportu z siedzibą w Kolnie-3000,

148. Lato z tradycją. Warsztaty etnograficzno- muzyczne-Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach z siedzibą w Bielsku Podlaskim -3000,
149. "W kurpiowskiej krainie" - II edycja warsztatów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży-Fundacja Narwiańska z siedzibą w Drozdowie-3000,
150. W supraskim garncu - prezentacja dziedzictwa kulturalnego i kulinarnego miasta Supraśl-Stowarzyszenie Uroczysko w Supraślu-6000,
151. Lekcje tolerancji "Bez Granic" - Towarzystwo Salezjańskie Inspektoriat pw. Św. Stanisława Kostki-8000,
152. Studenci polscy i izraelscy w odkrywaniu wielokulturowości Podlasia i historii ludności żydowskiej-Polsko-Francuska Fundacja Nowych Praktyk Demokratycznych im. Michela de Montaigne-6000,
153. W poszukiwaniu zaginionego świata bielskich rzemiosł. Warsztaty rzemieślnicze jako miejsce integracji społeczności wielokulturowej-Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-8000,
154. Seminarium "Od kulturowej tożsamości do wspólnoty ojczyzn"- Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia oddział terenowy w Białowieży-10000,
155. Szkoła letnia dialogu międzykulturowego-Fundacja Pogranicze-12000,
156. Kartki z Kalendarza Historycznego Województwa Podlaskiego - edycja druga - multimedialne archiwum patriotyzmu-Stowarzyszenie Szukamy Polski w Białymstoku-4500,
157. XII Piknik Kawaleryjski - konkurs i pokazy sprawności kawaleryjskiej-Augustowsko - Suwalskie Towarzystwo Naukowe-4000,
158. III Podlaski Przegląd Piosenki Patriotycznej-Stowarzyszenie "Wspólne dobro - wspólny cel"-4000,
159. Zdobycie Tykocina-Narwiańskie Stowarzyszenie Krajoznawcze im. Zygmunta Bujnowskiego z Tykocina-4500,
160. Zambrów - zapomniany garnizon województwa podlaskiego-Fundacja Narwiańska -10000,
161. Ogólnopolski Przegląd Piosenki i Pieśni Patriotycznej "JESZCZE POLSKA NIE ZGINEŁA" przegląd muzyczno-artystyczno-plastyczny-Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne TAK w Kleosinie-4000,
162. Antydyskryminacyjny Program Edukacyjny RÓŻNORODNOŚĆ - PODAJ DALEJ! 2012-Stowarzyszenie na rzecz Kultury i Dialogu 9/12 z siedzibą w Białymstoku-5000,
163. Rekonstrukcja Bitwy pod Białymstokiem A.D. 1769 (Olmoty)-Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Juchnowca "Partnerstwo dla Przyszłości" z siedzibą w Juchnowcu Kościelnym-5000,
164. Niezależne Zrzeszenie Studentów w Białymstoku 1980 - 1990. Historia nieopowiedziana. Foto Album II Etap-Niezależne Zrzeszenie Studentów Uniwersytetu w Białymstoku-9000,
165. Młodzi odkrywcy na tropach dziejów rodzimej miejscowości - kreowanie postaw patriotycznych-Fundacja Narwiańska z siedzibą w Drozdowie-3000,
166. Ogólnopolski Festiwal "Piosenka Białoruska '2012"-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-10000,
167. Koło teatralne w języku białoruskim "Zabawa w teatr"- Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-8000,
168. Kroniki Podlaskie-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-5000,
169. Porozmawiajmy o... (Klub dyskusyjny AB-BY)-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-2500,
170. Działalność białoruskich amatorskich zespołów artystycznych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej w Białymstoku -6000,
171. Uzupełnianie zbiorów Biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego-Białoruskie Towarzystwo Historyczne-4500,
172. Obchody Międzynarodowego Dnia Romów-Centralna Rada Romów w Polsce, Centrum Doradztwa i Informacji dla Romów-8000,
173. V Festiwal Kultury Żydowskiej ZACHOR Kolor i Dźwięk-Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Izrael-8000,
174. Konkurs recytatorski "Ojczyście słowo"- Towarzystwo Kultury Białoruskiej -4000,
175. Konkurs "Piosenka Białoruska" dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej -4000,
176. Śpiewajmy Razem - regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe-3500,
177. Kurs języka tatarskiego dla dzieci i młodzieży mniejszości tatarskiej-Związek Tatarów Rzeczypospolitej Polskiej-7500,
178. IX Międzynarodowy Festiwal Podlasko - Poleski "Tam po majowuj rosi"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-5000,
179. Howorymo ukraińskoju. Nauka języka ukraińskiego dla dorosłych-Związek Ukraińców Podlasia-5000,
180. V Warsztaty tańca tatarskiego z nauką piosenek tatarskich z użyciem instrumentów perkusyjnych-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Gmina Wyznaniowa w Białymstoku-5000,
181. X Konkurs Litewskiej Piosenki Dziecięcej "Dainorelis"- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-2500,
182. XIII Święto Chórów "Lietuva Brangi"- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-3500,
183. Święto z okazji 16 lutego - 94. rocznicy odzyskania Niepodległości przez Litwę-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-3000,
184. Przegląd osiągnięć artystycznych dzieci i młodzieży z okazji 15-lecia nauczania języka białoruskiego w szkołach Białegostoku- Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku-7000,
185. Międzynarodowy Dzień języka Romów-Centralna Rada Romów w Polsce, Centrum Doradztwa i Informacji dla Romów z siedzibą w Białymstoku-6000,

186. Koncert "Kultura łączy narody" w ramach "XIV Letniej Akademii Wiedzy o Tatarach Polskich"- Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Szlak Tatarski z siedzibą w Sokółce-6000,
187. Działalność Litewskich Zespołów Artystycznych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach-3000,
188. XIX Spotkania Mniejszości Narodowych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach-5000,
189. Festiwal Muzyki Młodej Białorusi - Basowiszczka- Białoruskie Zrzeszenie Studentów z siedzibą w Białymstoku-10000,
190. Dżereła - ukraińskie tradycje i transformacje-Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim-4000,
191. Na Iwana, na Kupała-Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim-4000,
192. Przygraniczny Alians Etniczny-Stowarzyszenie Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce-6000,
193. Zostawić ślad - pieśni znane i nieznane mieszkańców Gminy Białowieża-Ochotnicza Straż Pożarna w Białowieży-4000.

2013 r.:

194. Prezentacje spektakli podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WERTEP -Stowarzyszenie Kulturalne "POCZTÓWKA" z siedzibą w Policznej-12000,
195. VI Festiwal Kultury Żydowskiej "ZACHOR - Kolor i Dźwięk"- Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Izrael z siedzibą w Białymstoku-4000,
196. XXV Festiwal Pieśni Liturgicznej i Piosenki Religijnej-Akcja Katolicka Archidiecezji Białostockiej-15000,
197. "VIDOVDAN" II Festiwal kultury serbskiej w Białymstoku-Parafia Prawosławna p.w. Świętego Apostoła Jana Teologa w Białymstoku-9000,
198. Jesienny Festiwal Muzyczny "Sacrum et Musica"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-23000,
199. II Festiwal Kultura Bez Granic - Siemiatycze 2013-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-10000,
200. Święto Kultury Białoruskiej-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-5000,
201. 5. ogólnopolski Festiwal Muzyki Rockowej Rockowisko Hajnówka 2013-Towarzystwo Przyjaciół Hajnówki-3000,
202. Rock na Bagnie 2013-Fundacja na rzecz Rozwoju Powiatu Monieckiego-3000
203. Karnawał z Kolędą-Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGrop z siedzibą w Łomży-10000,
204. Śpiewany dla Polski - Koncert Pieśni Patriotycznych-Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGrop z siedzibą w Łomży-10000,
205. VII Europejski Festiwal Muzyczny "GLORIA" -Stowarzyszenie na rzecz edukacji artystycznej "EduArt" z siedzibą w Supraślu-10000,
206. Festiwal Pieśni Sakralnej "Łapskie Te Deum"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Świętego Krzyża w Łapach-10000,
207. ORIGINAL SOURCE UP TO DATE FESTIVAL- Pogotowie Kulturalno Społeczne z siedzibą w Białymstoku-9000,
208. XXXII Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej-Stowarzyszenie "Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej" z siedzibą w Hajnówce-29000,
209. Wszędy literackie-Stowarzyszenie Fabryka Bestsellerów z siedzibą w Białymstoku-5500,
210. Muzyka Mistrzów Baroku-Fundacja "Pro Anima" z siedzibą w Białymstoku-19000,
211. Organizacja spektaklu baletowego "Jezioro łabędzie" w Białymstoku z udziałem dzieci wyszkolonych przez stowarzyszenie-Stowarzyszenie Gimnastyki Artystycznej i Tańca "BIS" w Białymstoku-4000,
212. X edycja Festiwalu Kalejdoskop-Podlaskie Stowarzyszenie Tańca z siedzibą w Białymstoku-9000,
213. XXXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej - "Hajnówka 2013" w Białymstoku-Fundacja "Muzyka Cerkiewna" z siedzibą w Hajnówce-29000,
214. XX Festiwal Białoruskiej Poezji Śpiewanej i Piosenki Autorskiej "Bardauskaja Vosień 2013"-Związek Młodzieży Białoruskiej z siedzibą w Szczytach Dzieciołowie-10000,
215. 11. Objazdowy Festiwal Filmowy "Watch Docs. Prawa Człowieka w Filmie "Suwałki 2013"-Centrum Aktywności Społecznej PRYZMAT z siedzibą w Suwałkach-4000,
216. XIV Letnia Filharmonia ausko - Wigry 2013"-Fudnacja "Młoda Muzyka Śląska" z siedziba w Katowicach-10000,
217. XVIII Festiwal Wielu Kultur i Narodów "Z wiejskiego podwórza"- Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej z siedzibą w Czeremsze-10000,
218. Białystok Interphoto-1. Stowarzyszenie na rzecz Kultury i Dialogu 9/12 z siedzibą w Białymstoku
2. Stowarzyszenie Forum Fotografii i Multimediów z siedziba w Białymstoku-13500,
219. Moje Miasto - Off Festiwal w ramach XXVI Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA-Fundacja Sztuk i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem-24000,
220. Teatr bliżej siebie-Stowarzyszenie "Ku Dobrej Nadziei" z siedzibą w Białymstoku-4000,
221. Sceda, korzyści czy kompleksy-Towarzystwo Przyjaciół Sokola z siedzibą w Sokolu-3000,
222. Nagranie płyty pt.: "Pieśni Białostoczczyzny"- Stowarzyszenie Kulturalne "Terra Incognita" z siedzibą w Krynkach-4000,
223. Prezentacje Zespołów Obrzędowych-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-4000,
224. Dożynki Białoruskie-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-5000,
225. Wędrowny Kram Podlaskich Opowieści-Fundacja Flap People z siedzibą w Białymstoku-7500,
226. Akademia Kultury Podlaskiej- Towarzystwo Amicus z siedzibą Białymstoku-8500,
227. XIV Podlaskie Mistrzostwa Ortografii-Stowarzyszenie Przyjaciół V LO-4000,

228. Jarmark Folklorystyczny - Zielna-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach-4000,
229. V Festiwal Dawnych Kurpiowskich Zabaw Dziecięcych "Bziodowanie w Lemanie"- Towarzystwo "Jan z Kolna"-2000,
230. X Jubileuszowy Podlaski Festiwal Wielkanocny-Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku-4000,
231. XII Międzynarodowe Spotkania Wiosennego Kolędowania z "Konopielką"- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta -5000,
232. Wystawa "Mandala łączy świat" w Grodnie w galerii "U majstra" i galerii M-GCK w Choroszczynie-Stowarzyszenie Pomocy "Rubież"-4000,
233. Warsztaty literacko-recytatorskie i wokalne-"JA i TY" Stowarzyszenie Ludzi aktywnie Naznaczonych z siedzibą Łomży-4000,
234. Spotkania z książką-Fundacja Sąsiedzi z siedzibą w Białymstoku-6000,
235. Drugi Ogólnopolski Konkurs Malarski i wystawa pokonkursowa-Fundacja Rozwoju Sztuki Zielona Marchewka z siedzibą w Białymstoku-7000,
236. Kalendarz w życiu Cerkwi i wspólnoty - Międzynarodowa konferencja Akademii Supraskiej-Fundacja "OIKONOMOS" z siedzibą w Białymstoku-6000,
237. Z kulturą ludową przez pokolenia - warsztaty dla dzieci i seniorów-Fundacja "OIKONOMOS" z siedzibą w Białymstoku-5000,
238. Sąd ostateczny w Tykocinie-Centrum Badań nad Historią i Kulturą Małych Miast z siedzibą w Tykocinie-4000,
239. XXVII Wojewódzkie Spotkania Zespołów Kolędniczych- Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Puszcza Białowieska z siedzibą w Hajnówce-5000,
240. VI Przegląd na haft i koronkę-Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Puszcza Białowieska z siedzibą w Hajnówce-3000,
241. Spotkania z podlaskim folklorem, tradycją i poezją ukraińską: Spotkanie z kolędą i szchedriwką - Konkurs Piosenki Ukraińskiej "Z Pidłaškoji Krynyci" - Konkurs Recytatorski "Ukraińskie słowo"- Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim-5000,
242. X Jubileuszowy Podlasko-Poleski Festiwal Kultury Tradycyjnej "Tam po majowej rosi"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-5000,
243. Pod Twoim krzyżem stanę -Stowarzyszenie Miłośników Muzyki VIVA MUSICA-4000,
244. Śladami ginących zawodów - edukacja regionalna dzieci i młodzieży z terenu Suwalskiego Parku Krajobrazowego i otuliny-Stowarzyszenie Miłośników Suwalskiego Parku Krajobrazowego "Kraina Hańczy" z siedzibą w Malesowiznie-3000,
245. 500 minut historii Podlasia oczyma dzieci-Podlaskie Stowarzyszenie Gmin z siedzibą w Drohiczyźnie-5500,
246. Konferencja Naukowa "Tajemnice szczuczyńskich krypt"-Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie-3000,
247. Organizacja i realizacja warsztatów wokalnie-instrumentalnych poświęconych tematyce kulturalnej w zakresie podnoszenia poziomu gry na instrumentach dętych Orkiestry OSP Sejny oraz techniki wokalnejskiej żeńskiego chóru polonijnego "Jutrzenka" z Łotwy-Ochotnicza Straż Pożarna w Sejnach-13000,
248. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich-Fundacja Sztuk i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem-7000,
249. BARWA - wierna tradycji-Stowarzyszenie Bardzo Aktywna Wieś "BARWA" z siedzibą w Rafałowie-5500
250. VII Ogólnopolskie Konkurs Krasomówczy im. Hanki Bielickiej "Radość spod kapelusza"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-10000,
251. POM-PA'2013-KUŹNIA - Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży z siedzibą w Białymstoku-8000,
252. Baśnie, bajki, bajeczki - spotkania ze sztuką dla dzieci nie tylko z wadą słuchu w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym-Stowarzyszenie Rodziców, Terapeutów i Przyjaciół Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu "Decybelek" -5000,
253. Widzę - nie widzę - Widzę-Fundacja "Niezła Sztuka"-4000,
254. Rytmy w ciszy-Stowarzyszenie Pomocy Niesłyszącym "MIG-iem" z siedzibą w Białymstoku-2000,
255. Letnie warsztaty etnograficzne "Tutaj się urodziłem" ("JA Narodziusia tutaj"- Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku-4000,
256. Tanecznym krokiem w świat tolerancji-ELEOS Prawosławny Ośrodek Miłosierdzia z siedzibą w Białymstoku-8000,
257. Konkurs "Piosenka Białoruska" dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej z siedzibą w Białymstoku-3000,
258. "Z Tuwimem po Województwie Podlaskim - planszowa gra edukacyjna-Stowarzyszenie Kraj Obraz Kołodno z siedzibą w Kołodnie-7000,
259. Historia życiem pisana - etap drugi-Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta -6000,
260. Pracownia aktywności twórczej-Stowarzyszenie Wspierania Aktywności Niepełnosprawnych Intelktualnie AKTYWNI z siedzibą w Białymstoku-6000,
261. Warsztaty edukacyjne "Byliśmy Tu"- Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis-6000,
262. Warsztaty dramatopisarskie dla studentów- Stowarzyszenie Teatralne Dom na Młynowej "Teatr TrzyRzeczce" z siedzibą w Białymstoku-3000,
263. Warsztaty twórczości ludowej dla dzieci i młodzieży "U źródeł"- Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim-3000,
264. Stoi w Sokółce Lokomotywa-Fundacja "Sokółski Fundusz Lokalny" z siedzibą w Sokółce-7000,
265. Spotkania z panią Poezją, Muzyką i Ilustracją u pana zwanego Teatr - Caritas dzieciom-Caritas Diecezji Drohiczyńskiej-5000,

266. Międzynarodowe Warsztaty i Festiwal Piosenki i Tańca "Muszelki Wigier 2013"-Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział Suwałki-8000,
267. Warsztaty Muzyczne -Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży-5000,
268. Warsztaty folklorystyczno - rękodzielnicze dla dzieci i młodzieży z powiatu sejneńskiego-Stowarzyszenie Litewskiej Kultury Etnicznej w Polsce z siedzibą w Puńsku-5000,
269. Akademia Krusznicy 2013-Stowarzyszenie KRUSZNIA z siedzibą w Krasnopolu-5000,
270. XIII Piknik Kawaleryjski - konkurs i pokazy sprawności kawaleryjskiej- Augustowsko-Suwałskie Towarzystwo Naukowe -4000,
271. XX Festiwal Piosenki Religijnej i Patriotycznej "Śpiewajmy Panu" Podlasie 2013-Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży Diecezji Drohiczyńskiej z siedzibą w Drohiczynie-5000,
272. III Podlaski Piknik Militarny "Misja Wschód"- Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych "Czemu By nie" z siedzibą w Białymstoku-8000,
273. Okno na Grajewo-Stowarzyszenie Lepsze Grajewo -4000,
274. Dzień Munduru-Stowarzyszenie Kreatywne Podlasie z siedzibą w Białymstoku-4000,
275. LOS CZŁOWIECZY - Film dokumentalny-Fundacja Sztuk i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem-5000,
276. VI Warsztaty Tańca Tatarskiego pod hasłem "Buńczyk - tatarska perła Podlasia"-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Gmina Wyznaniowa w Białymstoku-7000,
277. Kroniki Podlaskie-Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku-7500,
278. Porozmawiajmy o ... (Klub Dyskusyjny AB-BY)-Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku-2000,
279. Działalność białoruskich amatorskich zespołów artystycznych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej-8000,
280. Uzupełnienie zbiorów Biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego-Białoruskie Towarzystwo Historyczne z siedzibą w Białymstoku-4000,
281. XX Spotkania Mniejszości Narodowych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach-5000,
282. Działalność Litewskich Zespołów Artystycznych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach-4000,
283. Śpiewajmy Razem - regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe z siedzibą w Białymstoku-4000,
284. Białorusko -Podlaski Świat Mikołaja Hajduka - do jubileuszu 80-lecia z dnia urodzenia -Rada Programowa Tygodnia "Niwa"-8500,
285. Wydanie płyt z piosenkami białoruskimi do klas I-III szkoły podstawowej-Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku-8000,
286. Ocalenie litewskich pieśni patriotycznych poprzez wydanie płyty CD-Litewskie Towarzystwo Świętego Kazimierza w Sejnach-3000,
287. Białoruskie Tańce Ludowe-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe z siedzibą w Białymstoku-6000,
288. Festiwale kultury i tradycji ukraińskich na Podlasiu-Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim-11000,
289. Koncert "Kultura łączy narody" w ramach "XV Letniej Akademii Wiedzy o Tatarach polskich"-Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Szlak Tatarski-9500,
290. Pieśni z okolic Puszczy Ładzkiej. Część I-Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-5000,
291. Zostawić ślad - pieśni znane i nieznane mieszkańców Podlasia-Ochotnicza Straż Pożarna w Białowieży-7500.