

**Ogłoszenie otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2012  
zadania publicznego w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji**

**I. Rodzaj zadania:**

Wspieranie inicjatyw kulturalnych mniejszości narodowych i etnicznych zamieszkujących na terenie województwa podlaskiego

**II. Wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania:**

50.000 zł

**III. Zasady przyznawania dotacji:**

1. przyznawanie dotacji następuje na zasadzie wspierania wykonywania zadania publicznego, o którym mówi art. 5 ust. 4 pkt 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.).

2. wnioskowana maksymalna kwota dotacji na realizację zadania nie może przekraczać 75 % kosztów finansowych realizacji całości zadania, w uzasadnionych przypadkach dofinansowanie może wynieść do 100 % kosztów zadania.

3. Osobowy wkład własny oferenta nie może przekraczać 20% jego środków własnych w stosunku do całości realizacji zadania publicznego.

**IV. Podmioty uprawnione do składania ofert:**

1. organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie ((Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536),

2. podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie ((Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)w zakresie prowadzenia działalności pożytku publicznego:

a) osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego,

b) stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego,

c) spółdzielnie socjalne;

d) spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz. U. Nr 127, poz. 857 i Nr 151, poz. 1014,) które - nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich członków, udziałowców, akcjonariuszy i pracowników.

**V. Termin realizacji zadania:**

1 czerwiec 2012 r. – 31 grudzień 2012 r.

**VI. Warunki merytoryczne realizacji zadania:**

w zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki (które powinny mieć odzwierciedlenie w opisie zadania):

1. być organizowane lub współorganizowane przez instytucje lub organizacje mniejszości narodowych i etnicznych,

2. uwzględniać dążenie do zgodnego współistnienia narodów w województwie podlaskim,

3. zawierać elementy tradycyjnej kultury min. obrzędy, obyczaje, pieśni, język itp. stanowiące o bogactwie kultury województwa podlaskiego lub współczesne formy kultury i sztuki,

4. służyć ochronie, dokumentowaniu, zachowaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości,

5. edukować dzieci i młodzież szczególnie w zakresie zachowania języka i kultury,

6. propagować wiedzę o mniejszościach,

7. wpływać na promocję województwa, poprzez budowanie i utrwalanie tożsamości kulturowej Regionu,

8. w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,

9. zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

## **VII. Termin składania ofert:**

28 marca 2012 r. – 18 kwietnia 2012 r.

## **VIII. Zasady składania ofert:**

1. ofertę realizacji zadania należy sporządzić według wzoru, stanowiącego załącznik nr 1 rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 roku w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011, nr 6 poz. 25).

Druk i instrukcja wypełniania do pobrania na stronie:

[http://www.wrotapodlasia.pl/pl/kultura/otwarte konkursy ofert/ogloszenia/](http://www.wrotapodlasia.pl/pl/kultura/otwarte_konkursy_ofert/ogloszenia/)

2. Dwóch lub więcej oferentów działających wspólnie może złożyć ofertę wspólną.

3. Każdy projekt na realizację zadania powinien być złożony jako oddzielna oferta

### **4. Do oferty należy załączyć następujące dokumenty:**

- a. aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji
  - b. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).
  - c. w przypadku publikacji wydawniczych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (w tym również na nośnikach elektronicznych) - całość lub część opracowania w formie wydruku komputerowego lub w innej formie na nośniku elektronicznym oraz recenzję właściwego merytorycznie krytyka lub opinię samodzielnego pracownika naukowego będącego specjalistą w danej dziedzinie,
5. W przypadku składania kopii, dokument powinien być potwierdzony za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentowania podmiotu zgodnie z wpisem w KRS lub innym dokumentem potwierdzającym status prawny oferenta i umocowanie osób go reprezentujących
6. W przypadku złożenia więcej niż jednej oferty dokumenty wymienione w podpunkcie a - c można złożyć w jednym egzemplarzu, zamieszczając odpowiednią informację w ofercie.
7. Oferty wraz z załącznikami należy składać w godzinach pracy osobiście w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, 15-888 Białystok, ul. Kard. St. Wyszyńskiego 1 (V piętro, pokój 513, tel. 085/74-97-534) lub przesłać pocztą na ten adres (liczy się data stempla pocztowego).

## **IX. Terminy i tryb stosowany przy dokonywaniu wyboru oferty:**

1. Odrzuceniu podlegają oferty, których treść nie odpowiada wymogom zawartym w ogłoszeniu, a w szczególności:

- 1) złożone w formie nieodpowiadającej wzorowi wskazanemu w ogłoszeniu;
- 2) złożone po terminie;
- 3) których termin realizacji zadania jest inny niż w ogłoszeniu;
- 4) dotyczące zadania, które nie jest objęte celami działania organizacji składającej ofertę;
- 5) złożone przez podmiot nieuprawniony;
- 6) podpisane przez osoby nieupoważnione;
- 7) przy braku pieczętki imiennej podpisane w sposób nieczytelny;
- 8) niewypełnienie oświadczeń znajdujących się w ofercie;
- 9) oferty organizacji, które w poprzednim roku nie rozliczyły otrzymanych dotacji.

2. Komisja powołana uchwałą Zarządu Województwa Podlaskiego dokonuje weryfikacji oraz oceny formalnej, merytorycznej i finansowej ofert.

3. Ostateczną decyzję o wyborze ofert i przyznaniu bądź odmowie przyznania dotacji podejmuje Zarząd Województwa Podlaskiego, po zapoznaniu się z protokołem komisji, w terminie 30 dni od daty składania ofert,

4. Wyniki otwartego konkursu ofert zostaną ogłoszone niezwłocznie po wyborze ofert w Biuletynie Informacji Publicznej, na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podlaskiego, Podlaskim Portalu Informacyjnym „Wrota Podlasia”.

5. Od uchwały Zarządu Województwa Podlaskiego w sprawie wyboru oferty i udzielenia dotacji nie ma zastosowania tryb odwoławczy,

6. Zarząd Województwa Podlaskiego może odmówić podmiotowi wyłonionemu w konkursie przyznania dotacji wówczas, gdy podmiot lub jego reprezentanci utracą zdolności do czynności prawnych, zostaną ujawnione nieznane wcześniej okoliczności podważające wiarygodność merytoryczną lub finansową oferenta.

## **X. Kryteria punktowe stosowane przy dokonywaniu wyboru oferty - maksymalna ilość punktów:**

1) merytoryczne (stopień, w jakim oferta odpowiada warunkom realizacji zadania, zasięg działania, atrakcyjność, nowatorstwo, możliwość kontynuacji): 12 pkt;

2) finansowe (koszty realizacji zadania w stosunku do zakresu i liczby osób objętych projektem, udział środków własnych oferenta, inne źródła finansowania): 5 pkt;

Procentowy udział środków własnych oferenta:

- poniżej 25% - 0 pkt,
- 25% - 35,99% - 1 pkt,
- 36% - 45,99% - 2 pkt,
- ponad 46% - 3 pkt.

- 3) organizacyjne (posiadane zasoby rzeczowe, kadrowe – profesjonalizm kadry): 2 pkt;
- 4) dotychczasowe doświadczenie w realizacji zadań podobnego typu: 2 pkt;
- 5) ocena dotychczasowej współpracy z administracją publiczną (rzetelne oraz terminowe wykonywanie i rozliczanie zadań zleconych w ubiegłych latach): 1 pkt - pozytywna współpraca, brak wcześniejszej współpracy: 0 pkt, negatywna ocena współpracy: -3 pkt.

#### **XI. Zasady przekazywania dotacji**

1. wysokość przyznanej dotacji może być niższa, niż wnioskowana w ofercie. W takim przypadku oferent może negocjować zmniejszenie zakresu rzeczowego zadania lub wycofać swoją ofertę,
2. Podmioty, których oferty zostały wybrane, przedkładają do departamentów merytorycznych zaktualizowany opis poszczególnych działań, harmonogram i kosztorys wykonania zadania, celem zawarcia umowy o wsparcie realizacji zadania.
3. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy sporządzonej według wzoru, stanowiącego załącznik nr 2 do Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania.
4. Dotacja nie może być wykorzystana na zobowiązania powstałe przed datą zawarcia umowy o udzielenie dotacji oraz na pokrycie kosztów statutowych niezwiązanych bezpośrednio z realizacją danego zadania lub trudnych do wyodrębnienia.
5. Po podpisaniu umowy oferent jest uprawniony do dokonywania przesunięć w budżecie zadania w trakcie jego realizacji, w następujący sposób:
  - a) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących wkładu własnego, możliwe są przesunięcia między pozycjami bez ograniczeń procentowych;
  - b) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, możliwe są samodzielne przesunięcia do 20% wartości pozycji z której następuje przesunięcie;
  - c) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, w przypadku przesunięć większych niż 20% pozycji z której następuje przesunięcie, konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie;
  - d) dla wprowadzenia nowej pozycji do kosztorysu finansowanej z dotacji konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie.

#### **XII. Samorząd Województwa Podlaskiego zrealizował zadania publiczne tego samego rodzaju i udzielił dotacji w latach 2011, 2012 w następującej wysokości (w zł):**

1. Święto Kultury Białoruskiej-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-7 500,00
2. VIII Międzynarodowy Festiwal Podlasko-Poleski "Tam po majowej rosi"-Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-6 500,00
3. NIESFORNE PORY ROKU - spektakl w języku białoruskim w wykonaniu dzieci białoruskiej mniejszości narodowej (zespół "Wiasiolka")-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe-3 500,00
4. Śpiewajmy Razem - Regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe-4 000,00
5. Porozmawiajmy o ... (Klub dyskusyjny Ab-By)-Stowarzyszenie "AB-BA"-2 500,00
6. Uzupełnienie zbiorów biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego-Białoruskie Towarzystwo Historyczne-4 500,00
7. Wydanie książki białoruskiego publicysty "Niwy" Macieja Konopackiego w związku z jego jubileuszem 85-lecia"-Rada Programowa Tygodnika "Niwa"-5 000,00
8. Jubileusz 55 - lecia Tygodnia Białorusinów w Polsce "Niwa" -Rada Programowa Tygodnika "Niwa"- 8 500,00
9. Białoruski Kalendarz Historyczny-Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Białoruś-6 000,00
10. Białorusini Podlasia - historia i współczesność-Związek Młodzieży Białoruskiej -5 500,00
11. Dzereła - ukraińskie tradycje i transformacje-Związek Ukraińców Podlasia-6 500,00
12. VI Podlaskie Dni Bajramowe (Miewlud 2011)-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Najwyższe Kolegium-6 000,00
13. Młodzieżowy obóz etnograficzno- językowy we wsi Malinniki-Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Orłańskiej-6 000,00
14. Międzynarodowe Sympozjum - Bohoniki 2011 - nt.: "Teraźniejszość i przyszłość Tatarów w Europie-Związek Tatarów Rzeczypospolitej Polskiej-7 500,00
15. XX Festiwal Teatrów Dziecięcych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-4 000,00
16. XII Święto Chórów "LIETUVA BRANGI"- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-3 500,00,
17. Dożynki Białoruskie-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne, Zarząd Główny – **3500,**
18. Stworzenie strony internetowej Stowarzyszenia AB-BA- Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego AB-BA-**3500,**

19. Koło teatralne w języku białoruskim "Zabawa w teatr"-Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego AB-BA- **7000**,
20. Muzeum Kultury Materialnej "Baćkauszczyzna"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- **3500**,
21. Wesele białoruskie - spektakl obrzędowy- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe-**2500**,
22. XX Festiwal Kultury Ukraińskiej na Podlasiu "Podlaska Jesień"- Związek Ukraińców Podlasia- **7500**,
23. VII Podlaskie Dni Bajramowe (Ramadan2011)-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Najwyższe Kolegium- **5000**,
24. XVIII Festiwal Białoruskiej Poezji Śpiewanej i Piosenki Autorskiej "Bardauskaja Vosień 2011"- Związek Młodzieży Białoruskiej- **8500**,
25. XVIII Spotkania Mniejszości Narodowych-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-**5000**,
26. Ogólnopolski Festiwal "Piosenka Białoruska '2012"-Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny-**10000**,
27. Koło teatralne w języku białoruskim "Zabawa w teatr"-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-**8000**,
28. Kroniki Podlaskie-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-**5000**,
29. Porozmawiajmy o... (Klub dyskusyjny AB-BY)-Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"-**2500**,
30. Działalność białoruskich amatorskich zespołów artystycznych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej w Białymstoku -**6000**,
31. Uzupełnianie zbiorów Biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego-Białoruskie Towarzystwo Historyczne-**4500**,
32. Obchody Międzynarodowego Dnia Romów-Centralna Rada Romów w Polsce, Centrum Doradztwa i Informacji dla Romów-**8000**,
33. V Festiwal Kultury Żydowskiej ZACHOR Kolor i Dźwięk-Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Izrael-**8000**,
34. Konkurs recytatorski "Ojczyste słowo"-Towarzystwo Kultury Białoruskiej -**4000**,
35. Konkurs "Piosenka Białoruska" dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych-Towarzystwo Kultury Białoruskiej -**4000**,
36. Śpiewajmy Razem - regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych-Białoruskie Towarzystwo Oświatowe-**3500**,
37. Kurs języka tatarskiego dla dzieci i młodzieży mniejszości tatarskiej-Związek Tatarów Rzeczypospolitej Polskiej-**7500**,
38. IX Międzynarodowy Festiwal Podlasko - Poleski "Tam po majowuj rosi"-Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach-**5000**,
39. Howorymo ukrajinškoju. Nauka języka ukraińskiego dla dorosłych-Związek Ukraińców Podlasia-**5000**,
40. V Warsztaty tańca tatarskiego z nauką piosenek tatarskich z użyciem instrumentów perkusyjnych-Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Gmina Wyznaniowa w Białymstoku-**5000**,
41. X Konkurs Litewskiej Piosenki Dziecięcej "Dainorelis"-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-**2500**,
42. XIII Święto Chórów "Lietuva Brangi"-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-**3500**,
43. Święto z okazji 16 lutego - 94. rocznicy odzyskania Niepodległości przez Litwę-Stowarzyszenie Litwinów w Polsce-**3000**.