

UMOWA nr
o przyznaniu stypendium

sporządzona w dniuw Białymstoku między Województwem Podlaskim
w Białymstoku, zwanym dalej „Województwem Podlaskim”, reprezentowanym przez:

1) –

2) –

a

..... zam. legitymującym się dowodem

osobistym: PESEL:, zwanym dalej „Stypendystą”,

o następującej treści:

§ 1.

1. Województwo Podlaskie, działając na podstawie Uchwały Zarządu Województwa Podlaskiego nr z dnia r. w sprawie przyznania stypendiów na 2020 rok w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami oraz wysokości tych stypendiów przyznaje Stypendyście stypendium półroczne/roczne w wysokościzł (słownie:..... zł.) w celu zrealizowania przez Stypendystę przedsięwzięcia artystycznego (programu) pod nazwą
.....

2. Stypendysta zobowiązuje się wykorzystać stypendium na cel określony w ust. 1, w sposób zgodny z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. , poz. 1231, z późn. zm.), nie naruszając osobistych i majątkowych praw autorskich innych twórców i osób uprawnionych, a także zgodnie z harmonogramem pracy nad realizacją wspomaganego przedsięwzięcia artystycznego (programu), zaakceptowanym przez Województwo Podlaskie, oraz zobowiązuje się do zakończenia przedsięwzięcia w terminie do 2020 r.

3. Stypendysta zobowiązuje się do przedstawienia Województwu Podlaskiemu sprawozdania z wykorzystania stypendium oraz osiągniętych wyników w realizacji przedsięwzięcia artystycznego w terminie do

§ 2.

1. Stypendium zostanie wypłacone Stypendyście jednorazowo na jego rachunek bankowy..... w terminie do dnia

2. W przypadku niewykorzystania w całości środków finansowych na realizację przedsięwzięcia artystycznego, o którym mowa w § 1, niewykorzystane środki podlegają zwrotowi na rachunek bankowy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku w Santander Banku nr 84 1500 1344 1213 4006 7488 0000 w terminie 14 dni od dnia terminu zakończenia realizacji finansowanego przedsięwzięcia, określonego w § 1 ust.2.

§ 3.

1. Województwo Podlaskie może odstąpić od niniejszej umowy w całości albo w części, w przypadku:

- 1) wykorzystania stypendium na inny cel niż określony w umowie lub w sposób naruszający warunki umowy;
- 2) niezrealizowania wspomaganego przedsięwzięcia w terminie określonym w § 1 ust.2.

2. W przypadku odstąpienia od umowy, o którym mowa w ust. 1, przekazane środki finansowe na realizację przedsięwzięcia artystycznego, o którym mowa w § 1, podlegają zwrotowi na rachunek bankowy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku Santander Banku nr 84 1500 1344 1213 4006 7488 0000 w terminie 14 dni od dnia odstąpienia.

3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia informacji o przesłankach stanowiących podstawę odstąpienia.

§ 4.

1. Stypendysta zobowiązuje się do informowania o zaangażowaniu finansowym Województwa Podlaskiego w powstanie wspomaganego przedsięwzięcia (programu) w każdym przypadku jego publicznej prezentacji.

2. W przypadku, gdy w ramach przedsięwzięcia artystycznego, o którym mowa w § 1, powstaną utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. , poz. 1231, z późn. zm.) stypendysta zobowiązuje się do przeniesienia na rzecz Województwa Podlaskiego własności lub innych praw majątkowych do wytworzonych dóbr kultury lub innych wyników uzyskanych dzięki realizacji stypendium.

Strony w odrębnej umowie określą zakres korzystania Województwa Podlaskiego z majątkowych praw autorskich stypendysty do tych utworów.

§ 5.

Stypendysta zobowiązuje się do:

- 1) wykonywania przyjętego programu stypendium,
- 2) przedkładania, na żądanie przyznającego stypendium, bieżących wyników realizacji stypendium,
- 3) przedstawienia w terminie 30 dni od dnia terminu zakończenia realizacji przedsięwzięcia sprawozdania wykorzystania stypendium oraz jego wyników.

§ 6.

W sprawach w umowie nie uregulowanych zastosowanie mają postanowienia uchwały Nr XX/237/12 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 21 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz wysokości tych stypendiów, przepisy Kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

§ 7.

Zmiana postanowień umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8.

Ewentualne spory, mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej umowy, rozstrzygane będą przez sądy właściwe ze względu na siedzibę Województwa Podlaskiego.

§ 9.

Umowę niniejszą sporządzono w dwóch jednakowo brzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

1)

.....

(stypendysta)

2)