



Sr0D4Tuoc



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna oddział w Białymstoku, forma prawna; stowarzyszenie, nr KRS: 0000104450, adres siedziby: 15-277 Białystok, ul. Świętojańska 24 lok. 2, adres do korespondencji: jak adres siedziby, e-mail: tpgiwbial@wp.pl , nr. tel. 85 7323770, 515193600	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Rafał Cierniak – 515193600, tpgiwbial@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert „Kresowe serce, kresowa dusza”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20-02-2020	Data zakończenia	03-03-2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
W dniach 29 lutego - 19 marca 2020 r. w Białymstoku (90% imprez) odbędą się „Dni Kultury Kresowej”, podczas których zaprezentują swoją twórczość twórcy kresowi z Litwy i z Białorusi. 1 marca 2020 pragniemy zorganizować koncert „Kresowe serce, kresowa dusza”, odbędzie się on w sali koncertowej Opery i Filharmonii Podlaskiej (ul. Podleśna). Sala, scena i foyer zostaną ozdobione starannie wykonaną scenografią - połączoną symboliką Kaziukowego serca i palm wileńskich i kwiatów. W koncercie wystąpią artyści z Białorusi –				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Chór Głos Duszy i z Litwy - Reprezentacyjny Polski Zespół Pieśni i Tańca Wileńszczyzna. Chór Głos Duszy został założony w 1989 roku przez ks. Władysława Zawalniuka przy kościele pw. św. Szymona i Heleny w Mińsku. Chór bierze udział w liturgiach i mszach, ale rozwija swój talent także przez koncerty i występy na festiwalach i konkursach (m.in. Łapy, Mohylew, Legnica, Kęty, Warszawa). Dyrektorem chóru jest Tatiana Gażewska-Pieszak. Na scenie wystąpi ponad 30 śpiewaków i śpiewaczek w repertuarze klasycznym oraz związanym z polskimi Kresami. Zespół Wileńszczyzna powstał w 1980, a w maju 1981 roku dał swój pierwszy występ. Na scenie zespół prezentuje nie tylko pieśni i tańce folklorystyczne, ale łączy je w obrazy, sceny i całe programy prezentując m.in. Kaziuki, Wesele wileńskie, Noc świętojańska i wiele innych. Na scenie zaprezentuje się 30 osób - członków chóru i grupy tanecznej Wileńszczyzny. Kierownikiem artystycznym i dyrygentem jest Natalia Sosnowska. Koncert będzie składał się z dwóch odrębnych części – w pierwszej wystąpią artyści z Mińska, a po przerwie artyści z Wilna. Podczas koncertu w foyer filharmonii będzie prezentowana wystawa kresowych artefaktów religijnych ze zbiorów białostockich pasjonatów historii, którą przygotuje Andrzej Bieluczyk (Stowarzyszenie Grupa Wschód), wśród gości będą prezentować się ułani ze Szwadronu Kawalerii im. 10 Pułku Ułanów Litewskich wraz z partnerkami w strojach z okresu XX-lecia międzywojennego. Aby połączyć tradycję Kaziuków w foyer przed koncertem, podczas przerwy i po koncercie zorganizowany zostanie „Mały Kaziuk” – niewielki jarmark odnoszący się do tradycyjnych wileńskich Kaziuków.

Na potrzeby organizacji i promocji koncertu „Kresowe serce, kresowa dusza” zostaną opracowane i wydrukowane:

- plakat w formacie B1 - nakład 250 sztuk
- informator - nakład 750 egz.
- zaproszenie na koncert - 500 sztuk

Koszty, które wystąpią przy organizacji poszczególnych wydarzeń - wynajęcie sali koncertowej wraz z obsługą, scenografia, nocleg dla chóru Głos Duszy wraz z wyżywieniem, nocleg dla zespołu Wileńszczyzna wraz z wyżywieniem, transport chóru z Mińska do Białegostoku i z powrotem, transport zespołu Wileńszczyzna z Torunia (będzie tam miał koncert 2 dni wcześniej) do Białegostoku i do Wilna, koszty opracowania, druku i upowszechnienia plakatów, informatorów i zaproszeń.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu „Kresowe serce, kresowa dusza”	Uczestnictwo minimum 450 osób.	Zdjęcia, materiały reklamowe, informacje medialne
Druk plakatów, informatorów i zaproszeń	Odpowiednio – 250, 750 i 500 sztuk	Pliki do druku i gotowe materiały
Podtrzymanie i wzmocnienie polskiej tożsamości narodowej oraz ochrona polskiego dziedzictwa narodowego i historycznego	Uczestnictwo minimum 450 osób.	Zdjęcia, materiały reklamowe, informacje medialne

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna oddział w Białymstoku - Oddział założyciel Towarzystwa Przyjaciół Grodna i Wilna (1988/89), główny organizator Dni Kultury Kresowej w Białymstoku (20 przeprowadzonych edycji imprezy), wydawca pisma Goniec Kresowy (89 numerów).

Koncert „Kresowe serce, kresowa dusza” przygotowują i przeprowadzają:

Rafał Cierniak – Prezes Zarządu organizatora, przygotowywał i realizował 13 edycji imprezy Dni Kultury Kresowej, pomysłodawca Smaków Kresów, spotkań wyjazdowych na Litwie, rozszerzenia formuły Jarmarku Kaziukowego, rola w projekcie – koordynator całości zadań organizacyjnych, nadzór merytoryczny i finansowy przy przeprowadzeniu wszystkich imprez.

Irena Konon – członek TPGiW, wieloletnie doświadczenie w organizacji imprez Dni Kultury Kresowej, rola w projekcie – nadzór nad organizacją i przeprowadzeniem Jarmarku Kaziukowego

Anna Łuszyńska - absolwentka etnologii w Katedrze Etnologii i Antropologii Kulturowej na Wydziale Nauk Historycznych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Współorganizatorka konferencji naukowej „Białoruś i jej współczesne konteksty historyczno-kulturowe” na UMK w Toruniu. Posiada m.in. certyfikat „Razem dla regionu – Budowanie partnerstw lokalnych” (Collegium Civitas). Otrzymała m.in. wyróżnienie Rady Miasta Białystok „Kulturalny Gryf” za całokształt swojej działalności. Prowadziła szkolenia o kulturze polskiej dla obcokrajowców oraz spacerów edukacyjnych o historii Białegostoku, białostoczan i dziedzictwie Podlasia (z Galerią im. Sleńdzińskich w Białymstoku, Białostockim Muzeum Wsi). W latach 2011-2017 organizatorka wystaw, spotkań autorskich, warsztatów, akcji, koncertów i spektakli plenerowych, w miejscach niestandardowych oraz w siedzibach białostockich lokali i instytucji. Kuratorka i koordynatorka najstarszego białostockiego festiwalu teatralnego Dni Sztuki Współczesnej (2012-2017), koordynatorka Małej Galerii działającej przy Białostockim Ośrodku Kultury (2013-2017), kuratorka i koordynatorka Festiwalu Kultur Podlasia Inny Wymiar (2012), koordynatorka festiwalu Wschód Kultury/Inny Wymiar (2013-2016). Rola w projekcie - przygotowanie koncertu, oprawy wizualnej imprez, PR imprezy.

Krystyna Sadolewska – skarbnik zarządu Towarzystwa Przyjaciół Grodna i Wilna oddział w Białymstoku, wieloletnie doświadczenie w organizacji i nadzorze finansowym Dni Kultury Kresowej, rola w projekcie – odpowiedzialność za sprawy finansowe, opieka nad zespołami.

Dominika Leończuk – członek Towarzystwa Przyjaciół Grodna i Wilna oddział w Białymstoku, wieloletnie doświadczenie w organizacji Dni Kultury Kresowej, rola w projekcie – opieka nad zespołami i twórcami ludowymi.

Katarzyna Ejsmont - od 2014 roku prowadziła własną działalność gospodarczą, która między innymi polega na organizacji atrakcji oraz eventów edukacyjnych dla firm i szkół. Dodatkowo zajmuje się organizacją spotkań edukacyjnych "spotkanie z historią" dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjalnych kultywując tradycje 10 Pułku Ułanów Litewskich. W roku 2017 na 3 turnusach pełniła rolę animatora zajęć na koloniach letnich organizowanych przez Fundację (organizacja zabaw, konkursów, zajęć historycznych – gra miejska, podchody na terenie puszczy, ogniska, konkursy piosenek i tańca, pokazy ułańskie – jazda konna, władanie bronią, umundurowanie, wspomnienia ułańskie, codzienne zajęcia sportowe i taneczne). W sierpniu 2017 roku była organizatorką turnusu dla rodzin ze Wspólnoty Młodej Polonii z Białorusi (pełna opieka nad uczestnikami – 10 osób dorosłych i 11 dzieci, organizacja zajęć

integracyjnych, spotkania z mieszkańcami miejscowości, wspólne pieczenie ciast, wycieczki po Suwalszczyźnie). W 2017 roku przeprowadziła akcję „Podarujmy Dzieciom Świąta” dla 250 dzieci z Białorusi, podczas których zorganizowała dla uczestników pokaz malowania twarzy, zabawę taneczną z Mikołajem, ognisko z piosenkami, przejazdy bryczkami, spotkanie z ułanami, pokaz magii. W 2018 roku pełniła funkcję kierownika kolonii (5 turnusów) i obozu leaderskiego (1 turnus) w Domu Polonii w Żytkiejmach. Rola w projekcie - przygotowanie koncertu, oprawy wizualnej imprez, PR imprezy, scenografia.

Ze strony zespołu Wileńszczyzna - Natalia Sosnowska

Ze strony chóru Głos Duszy - Tatiana Gażewska-Pieszak

Ze strony Polskiej Macierzy Szkolnej w Mińsku - Maryna Repkina

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajęcie sali z obsługą	4500,00		
2.	Koszty transportu zespołów	6000,00		
3.	Noclegi i wyżywienie członków zespołów (90 osób)	10000,00		
4.	Koszty opracowania, druku i rozpowszechnienia plakatów, informatorów i zaproszeń	3500,00		
5.	Koszty wykonania scenografii	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		24500,00	10000,00	14500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ
GRODNA I WILNA

ODDZIAŁ BIAŁOSTOCKI
15-277 Białystok, ul. Świętójanańska 24 lok. 2
tel. 85 732 33 70

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

PREZES
Towarzystwa Przyjaciół Grodna i Wilna
Oddział w Białymstoku

Rafał Cierniak

Data 21. 01. 2020

SKARBNIK
Towarzystwa Przyjaciół Grodna i Wilna
Oddział w Białymstoku

Krystyna Sadolewska

