

**UMOWA**  
**w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury –**  
**Muzeum Podlaskiego w Białymstoku**

zawarta w ..... dnia ..... 2019 r. pomiędzy:

1) **Skarbem Państwa - Wiceprezesem Rady Ministrów, Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego**, prof. dr. hab. Piotrem Glińskim, zwanym dalej „Ministrem”,

a

2) **Województwem Podlaskim**, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Podlaskiego w osobach:

Pana Artura Kosickiego -Marszałka Województwa Podlaskiego,

Pana Marka Malinowskiego - Członka Zarządu Województwa Podlaskiego,

zwanym dalej „Województwem”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a każda z nich odrębnie „Stroną”.

Mając na uwadze znaczenie dla dziedzictwa narodowego Muzeum Podlaskiego w Białymstoku jako instytucji o 70-letniej historii, w celu polepszenia warunków realizacji przez Muzeum zadań statutowych i zapewnienia warunków rozwoju Muzeum dla możliwie szerokiego upowszechnienia wiedzy na temat historii, kultury i tradycji województwa podlaskiego i jego znaczenia w dziejach Polski, na podstawie art. 21 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115, 730 i 1696), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”, oraz ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2019 r. poz. 917 i 1726), zwanej dalej „ustawą o muzeach”, Strony postanawiają, co następuje:

**§ 1.**

1. Minister i Województwo postanawiają prowadzić od 1 stycznia 2020 r. jako wspólną instytucję kultury – Muzeum Podlaskie w Białymstoku, zwane dalej „Muzeum”.
2. Muzeum będzie działać na podstawie obowiązujących przepisów prawa, w tym ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i ustawy o muzeach, niniejszej Umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, zwanej dalej „Umową” oraz statutu Muzeum.

3. Strony gwarantują integralność zbiorów Muzeum.
4. Muzeum z dniem zawarcia Umowy pozostaje w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Województwo.

## **§ 2.**

1. Wspólne prowadzenie Muzeum w wymiarze finansowym polegać będzie na zapewnieniu przez Ministra i Województwo środków z ich budżetów, zgodnie z zasadami określonymi w przepisach o finansach publicznych i innych w tym zakresie przepisach prawa, na pokrycie kosztów bieżącego funkcjonowania Muzeum.
2. Muzeum jako wspólna instytucja kultury może otrzymywać dodatkowe środki na wydatki bieżące i majątkowe od Ministra i z budżetu Województwa, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Przyznanie dodatkowych środków oraz jednorazowego zwiększenia dotacji podmiotowej w danym roku, nie wymaga sporządzenia aneksu do Umowy.
3. W przypadku zagrożenia realizacji ustawy budżetowej i wprowadzenia na podstawie art. 177 i art. 179 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 869, 1622 i 1649) blokady planowanych wydatków budżetowych cz. 24 – KiODN Minister może wprowadzić blokadę zaplanowanych na dany rok środków dla Muzeum.
4. W przypadku braku przyjęcia budżetu odnoszącego się do działalności którejkolwiek ze Stron, Strona, która nie posiada budżetu na dany rok budżetowy, zobowiązana jest do czasu przyjęcia jej budżetu, do zapewnienia Muzeum finansowania na poziomie nie niższym, niż otrzymany w poprzedzającym roku budżetowym w tym okresie.
5. Dotację podmiotową dla Muzeum stanowią środki finansowe zaangażowane rocznie, w wysokości nie niższej niż:
  - 1) Minister – 1 000 000 zł (słownie: jeden milion złotych),
  - 2) Województwo – 7 000 000 zł (słownie: siedem milionów złotych).

## **§ 3.**

1. Statut Muzeum zostanie nadany przez Województwo w brzmieniu zgodnym z projektem stanowiącym załącznik do niniejszej Umowy, zgodnie z procedurami obowiązującymi przy uchwalaniu statutu samorządowej instytucji kultury.
2. Zmiany statutu będą dokonywane przez Województwo w uzgodnieniu z Ministrem.

## **§ 4.**

1. Dyrektora Muzeum powołuje i odwołuje Województwo w uzgodnieniu z Ministrem, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i w ustawie o muzeach.
2. Dyrektora Muzeum, którego kadencja rozpoczyna się 1 stycznia 2020 r. powołuje Województwo.
3. W przypadku powstania wakat na stanowisko Dyrektora Muzeum Województwo może powołać, po uzgodnieniu z Ministrem, osobę pełniącą obowiązki Dyrektora Muzeum na okres nie dłuższy niż dwanaście miesięcy.

4. Województwo w uzgodnieniu z Ministrem, może powierzyć zarządzanie Muzeum osobie fizycznej lub prawnej (zarządcy) na podstawie umowy o zarządzaniu instytucją kultury.
5. Rada Muzeum jest powoływana przez Województwo, z tym zastrzeżeniem, że w skład Rady Muzeum zostanie powołany kandydat wskazany przez Ministra i kandydat wskazany przez Województwo w trybie art. 11 ust. 5 pkt 1 ustawy o muzeach.
6. Rada Muzeum liczy 10 członków.

#### **§ 5.**

1. Nadzór nad Muzeum, poza uprawnieniami Stron wynikającymi z obowiązujących przepisów, Umowy i statutu Muzeum, sprawuje Województwo.
2. Każda ze Stron zachowuje prawo do samodzielnego nadzoru i kontroli w stosunku do środków, które przekazuje na rzecz Muzeum.
3. Strony informują się wzajemnie o wynikach przeprowadzonej kontroli, o której mowa w ust. 2.

#### **§ 6.**

1. Dyrektor Muzeum będzie przedkładał Ministrowi i Województwu roczne sprawozdania z wykonania zadań oraz materiały dotyczące planowania i wykonania planów finansowo - rzeczowych, w terminach zgodnych z obowiązującymi u Ministra i w Województwie procedurami nadzoru.
2. Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Województwo. Dyrektor Muzeum jest zobowiązany przekazać Ministrowi kopię zatwierdzonego sprawozdania.

#### **§ 7.**

1. Likwidacja Muzeum może nastąpić jedynie w przypadku i w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Czynności związane z likwidacją Muzeum podejmuje Województwo w uzgodnieniu z Ministrem.
3. W przypadku likwidacji Muzeum majątek Muzeum staje się własnością Województwa.
4. Z chwilą likwidacji Muzeum wierzytelności i zobowiązania Muzeum przejmuje Województwo.
5. W przypadku likwidacji Muzeum Województwo zobowiązuje się zabezpieczyć zbiory.
6. Akt o likwidacji wydaje Województwo.

#### **§ 8.**

1. Umowa zostaje zawarta na okres do 31 grudnia 2030 r.
2. Umowa może zostać rozwiązana z zachowaniem sześciomiesięcznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku budżetowego.

- 3 Rozwiązanie i wygaśnięcie Umowy zobowiązuje Strony do sporządzenia Porozumienia określającego sposób i tryb uregulowania zobowiązań Stron i wierzytelności Muzeum.
- 4 Po rozwiązaniu lub wygaśnięciu Umowy Muzeum pozostaje samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Województwo.

**§ 9.**

Zmiana Umowy wymaga, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej w postaci aneksu.

**§ 10.**

Umowa została sporządzona w czterech egzemplarzach, po dwa dla każdej ze Stron.

**§ 11.**

Umowa wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2020 r.

.....

.....

**Wiceprezes Rady Ministrów**  
**Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

.....  
**Województwo Podlaskie**